«Согласовано» «Утверждаю»

Старший воспитатель Заведующий МБДОУ ЦРР

МБДОУ ЦРР д/с № 59 «Ёлочка» д/с №59 «Ёлочка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.А.Панова/

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.П.Лошкарева/

**Образовательная программа**

 муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

центр развития ребёнка детский сад № 59 «Ёлочка»

 (принято на заседании педагогического совета (протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2012г.)

введено (приказ №\_\_\_\_\_\_ по МДОУ №\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2012г.)

 2012г.

**Содержание**

**1. Пояснительная записка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4**

* нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4
* средства реализации предназначения МДОУ
* возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, сведения о квалификации педагогических работников, сведения о семьях воспитанников
* сведения об основной общеобразовательной программе
* приоритетные направления деятельности
* цели и задачи ДОУ по реализации образовательной программы
* особенности образовательного процесса
* принципы и подходы к формированию образовательной программы
* модель выпускника ДОУ

**2. Обязательная часть программы**

**2.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ:**

* + 1. Режим дня (по возрастным группам)
		2. Примерный перечень основных видов организованной непосредственно образовательной деятельности
		3. График взаимодействия педагогов, специалистов, воспитателей
		4. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы
		5. Модель организации воспитательно-образовательного процесса (по возрастным группам)
		6. Организация непосредственно образовательной деятельности

 **2.2.Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательных областей**

* + 1. Система организации основных направлений развития детей
		2. *Проектирование воспитательно-образовательного процесса*
* Календарь событий
* Примерное комплексно-тематическое планирование

2.2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»

2.2.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»

2.2.5. Содержание образовательной области «Безопасность»

2.2.6. Содержание образовательной области «Социализация»

2.2.7. Содержание образовательной области «Труд»

2.2.8. Содержание образовательной области «Познание»

2.2.9. Содержание образовательной области «Коммуникация»

2.2.10. Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»

2.2.11. Содержание образовательной области «Художественное творчество»

2.2.12. Содержание образовательной области «Музыка»

***3. Коррекционная работа***

*3.1. Описание контингента воспитанников, нуждающихся в квалифицированной помощи*

*3.2.Направления и система коррекционной работы*

*3.3. Взаимодействие специалистов*

*3.4. Подборка программ и технологий, используемых в соответствии с направлениями коррекции*

*3.5. Интеграция коррекционных мероприятий в направления работы дошкольного учреждения*

*3.6. Планируемые результаты*

**3. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы**

3.1. Промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

3.2. Итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

**4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

**4.1. Краткое описание системы мониторинга**

**4.2. Мониторинг образовательного процесса**

**4.3. Мониторинг детского развития**

**4.4. Методическое обеспечение**

 **5. Вариативная часть Программы**

5.1. Особенности организации образовательного процесса в группах раннего

 *5.2. Особенности организации образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста*

 *5.3. Программы по реализации приоритетных направлений деятельности ДОУ в рамках ООП (дополнительного образования, кружковой работы)*

 *5.4. Деятельность групп кратковременного пребывания (по адаптации, оздоровлению, групп выходного дня и т.п.).*

 *5.5 Традиции ДОУ (особенные мероприятия, отличающие образовательный процесс ДОУ. Например: «День птиц», «Праздник чая» и т.д.)*

 **6. Условия реализации образовательной программы**

 6.1. Управление реализацией программы

 6.2. Создание и обновление предметно-развивающей среды

 6.3.Организации инновационной или экспериментальной деятельности (например: по изучению и поэтапному внедрению новой комплексной образовательной или парциальной программы)

 6.4. Система социального партнёрства с семьёй

 6.5. Система взаимодействия с другими социальными партнёрами

 6.6. Система преемственности в работе ДОУ и школы (с конкретным указанием ОУ).

**1. Пояснительная записка**

Образовательная программа МБДОУ ЦРР детского сада №59 «Ёлочка» является обязательным нормативным документом, разработанным и реализуемым, образовательным учреждением самостоятельно согласно статье 14 Закона РФ «Об образовании». Данная программа разработана в соответствии с нормативно-правовым и организационным обеспечением дошкольного образования в Российской Федерации и учитывает требования приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Нормативно – правовое обеспечение:

* 1. Конвенция о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950г. с изменениями и дополнениями от 11 мая 1994г.).
	2. Конвенция о правах ребёнка (от 20 ноября 1989г.).
	3. Декларация прав ребёнка.
	4. Конституция РФ (1993г. с поправками от 30.12.2008г. № 6-ФКЗ, от 30.12.2008г. № 7-ФКЗ).
	5. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995г. №223-ФЗ с изменениями, внесёнными от 02.01.2000г. №32-ФЗ.
	6. Закон РФ «Об образовании» (с изменениями и дополнениями на 30.12.2001г. №194-ФЗ).
	7. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (от 27.10.2011г. № 2562).
	8. Требования СанПиНа 2.4.1.2660-10, утверждённые Главным государственным санитарным врачом РФ от 22.07.2010г. № 91 (с изменеиями № 1 СанПиН 2.4.1.2791-10, утверждёнными постановлением Главного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164).
	9. «Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 №655, Регистрационный № 16299 от 08 февраля 2010г. Министерства юстиции РФ).
	10. «Федеральные государственные требования к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России от 20.07.2011 №2151, Регистрационный № 22303 от 14 ноября 2011г. Министерства юстиции РФ).
	11. «О построении преемственности в программах дошкольного обучения и начальной школы (письмо от 09.08.2000г. №237/23-16).
	12. «О порядке проведения диагностики развития ребёнка в системе дошкольного образования» (письмо от 07.01.1999г. №70/23-16).
	13. Устав МБДОУ.
	14. Договор между МБДОУ и родителями.

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение* *центр развития ребёнка детский сад №* *59 «Ёлочка»* является звеном муниципальной системы образования Орехово – Зуевского муниципального района.

Его предназначение: *- охрана жизни и укрепление физического и психологического здоровья детей;*

* *обеспечение познавательно - речевого, социально личностного, художественно- эстетического и физического развития детей, преемственности детского сада и начальной школы;*
* *воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;*
* *осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии ребёнка;*
* *взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;*

*- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и*

 *развития детей.*

 - самообразование и повышение профессионального уровня педагогических кадров ДОУ.

Основными **средствами реализации предназначения**МБДОУ ЦРР д/с №59 «Ёлочка» являются:

1. Устав МБДОУ ЦРР детского сада № 59 «Ёлочка»
2. Свидетельство о государственной регистрации: серия 50 – АГN № 005571, дата выдачи 16.03.2012 года.
3. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности: регистрационный № 68159 от 13 декабря 2011 года
4. Свидетельство о государственной аккредитации: № 0678 от 18 июня 2010 года
5. Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе: ИНН 5073087813 КПП 503401001
6. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц серия 50 № 012433207 от 13 февраля 2012 года
7. Свидетельство регистрации страхователя в территориальном фонде обязательного медицинского страхования от 3 февраля 2004 года № 464570300910978
8. Санитарно-эпидемиологическое заключение № 50.11.04.000.М.000381.11.10 от 16.11.2010 года
9. Постановления главы Орехово – Зуевского муниципального района от 09.11.2011 года № 1853 «О создании муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка детского сада № 59 «Ёлочка» путем изменения типа существующего муниципального дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка детского сада № 59 «Ёлочка»
10. Заключение государственного пожарного надзора № 576 от 21 сентября 2006 года

 Образовательная программа является одним из основных нормативных документов, регламентирующих жизнедеятельность дошкольного образовательного учреждения, определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для МБДОУ ЦРР д/с №59 «Ёлочка», учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

 Образовательная программа показывает как с учетом конкретных условий, вида дошкольного учреждения, приоритетных направлений, структуры и кадрового потенциала ДОУ, а также особенностей контингента воспитанников и социального статуса семей создается собственная модель организации воспитания, образования и развития дошкольников в МДОУ ЦРР д/с №59 «Ёлочка»

 **Структура ДОУ**

Общее количество групп: 7

1. 2 группы раннего возраста – 30 детей
2. 1 младшая группа – 16 детей
3. 2 ΙΙ младших группы – 36 детей
4. Средняя группа – 22 ребёнка
5. Старшая группа – 21 ребёнок

 **Кадровый потенциал ДОУ**

• Общие сведения:

Всего сотрудников – 35 человек

Из них административный состав – 2 человека

Педагогический персонал -14 человек

Учебно-вспомогательный персонал 8 человек

Обслуживающий персонал 12 человек.

• Сведения о педагогических кадрах (образовательный ценз, квалификационная категория, педагогический стаж).

Воспитатели: 6 воспитателя имеют высшее образование, 6 воспитателей имеют срелне-специальное образование.

5 воспитателей имеют 1 квалификационную категорию, 2 воспитателя – 2 квалификационную категорию.

Специалисты: музыкальный руководитель и старший воспитатель имеют высшую квалификационную категорию.

Стаж от 0 до 5 лет – 4 воспитателя

 от 5 до 10 лет – 1 воспитатель

 от 10 до 20 лет – 3 воспитателя

 от 20 лет – 4 воспитателя

**Социальный статус семей:**

• Рабочие - 58

• Служащие - 89

• Военнослужащие - 8

• Безработные - 8

• Частные предприниматели - 7

• Опекуны – 0

• Полные семьи – 111

• Неполные семьи – 14

• Малообеспеченные семьи – 4

• Многодетные семьи – 15

Содержание образовательного процесса в МБДОУ ЦРР д/с № 59 «Ёлочка» выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования *«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М.: Мозаика-Синтез, 2010г.).*

Программа охватывает четыре возрастных периода развития психического и физического развития детей: ранний возраст – от 1,5 до 2 лет (группа раннего возраста), младший дошкольный возраст – от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы), средний дошкольный возраст - 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст - 5 до 7 лет (старшая группа).

Срок реализации Программы – 5 лет. Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания образовательных областей на любом этапе ее реализации (младший, средний, старший дошкольный возраст).

Программа сугубо индивидуальна для данного конкретного дошкольного образовательного учреждения, учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума.

**Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку. На первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Приоритетными направлениями в работе МБДОУ ЦРР детского сада № 59 «Ёлочка» по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

* формирование основ духовно-нравственной культуры детей ;
* всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
* художественно-эстетическое развитие детей;
* формирование основ экологической культуры.

***Цель деятельности ДОУ*** *по реализации основной образовательной программы: - охрана жизни и укрепления физического и психологического здоровья детей;*

* *обеспечение познавательно - речевого, социально личностного, художественно- эстетического и физического развития детей;*
* *воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;*
* *взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;*

*- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.*

***Задачи:***

 *- создание условий, способствующих охране жизни и укреплению физического и психического здоровья детей, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребёнка;*

 *- формирование культуры, самостоятельности мышления и восприятия целостной картины мира, формирование основ личной гигиены и здорового образа жизни;*

 *- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для разнообразных видов деятельности детей, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;*

 *- обеспечение вариативности использования образовательного материала, позволяющей развивать индивидуальные способности каждого ребёнка в соответствии с интересами и наклонностями;*

 *- ранняя диагностика и коррекция развития детей младшего возраста для предоставления равных стартовых возможностей;*

 *- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физическ4ие перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста;*

 *- взаимодействие с семьями воспитанников с целью обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.*

 Образовательная программа является локальным актом, утверждается на заседании педагогического совета, управляющим советом, вводится в действии приказом заведующей, доводится до сведения родителей (законных представителей) воспитанников и является обязательной  к  выполнению для всех участников образовательного процесса.

МБДОУ несет ответственность за выполнение образовательной программы и ежегодно публикует отчет о её выполнении.

Образовательная программа МБДОУ ЦРР детского сада № 59 «Ёлочка» строится в соответствии с основными направлениями совершенствования системы образования и ориентирована на реализацию социальных требований к системе российского образования, выдвигаемых концепцией модернизации образования.

**Особенности осуществления образовательного процесса**

Территориально детский сад расположен в центре деревни Малая Дубна, дом 10-А. В ближайшем окружении МБДОУ ЦРР детского сада № 59 «Ёлочка» находятся МОУ «Малодубенская СОШ» , Малодубенская амбулатория, Дом культуры

|  |
| --- |
|  ***Малодубенский***  ***Дом культуры*****МДОУ ЦРР детский сад** **№ 59»Ёлочка»*****МОУ «Малодубенская СОШ»*****Рис.1**  ***Малодубенская амбулатория***  |

В МБДОУ ЦРР детском саду № 59 «Ёлочка» созданы педагогические, медицинские и социальные условия, обеспечивающие качественное образование, путем внедрения современных технологий, направленных на здоровьесбережение и развитие детей дошкольного возраста.

 Для организации работы по формированию интегративных качеств у детей и обеспечения интеграции воспитательно-образовательного процесса в ДОУ создана предметно-пространственная среда, которая является условием для освоения детьми содержания основной общеобразовательной программы и оказывает влияние на её результаты (рис.2):

**Физкультурный зал**

**Музыкальный зал**

|  |
| --- |
| **Бассейн****медицинский блок****Экологический кабинет****Кабинет по ОБЖ****Групповые помещения****Рис.2** |

Медицинский блок образован процедурным кабинетом, изолятором на две койки, туалетной комнатой.

Групповые помещения имеют игровые комнаты, спальни, туалеты и умывальные комнаты.

Обучение и воспитание в Учреждении ведется на русском языке и носит светский характер.

Образовательная программа МБДОУ ЦРР детского сада № 59 «Ёлочка» на 2012-2017 г.г. составлена **с учетом следующих изменений, происходящих в МБДОУ:**

* введение в действие ФГТ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009г.);
* совершенствование структуры дошкольного образования на основе интеграции различных образовательных областей;
* расширение воспитательных возможностей образовательного процесса, создание условий для становления у воспитанников на всех возрастных ступенях четких нравственных ориентиров, гражданственности, патриотизма, правовой культуры;

**Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его разностороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а так же способностей и компетенций. В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Концептуальными основами Программы являются – комплексный подход к решению задач по охране жизни и укреплению здоровья детей; разностороннее воспитание, амплификация (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В.Давыдов).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка дошкольного возраста.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития различных способностей ребенка на этапе дошкольного детства.

**Содержание образовательной программы ДОУ выстроено в соответствии с научными принципами:**

* + соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
	+ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
	+ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
	+ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
	+ строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
	+ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
	+ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
	+ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

  **Под моделью выпускника понимается** предполагаемый результат совместной деятельности детского сада и семьи, характеризующий их представления о развитии личности ребенка и описывает интегративные качества, которыми должен обладать выпускник дошкольного образовательного учреждения

|  |  |
| --- | --- |
| «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» |  У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; |
| «Любознательный, активный» | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; |
| «Эмоционально отзывчивый» | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; |
| «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» | Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; |
| «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения» | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо". Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); |
| «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту» | Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; |
| «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе» | Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; |
| «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности» | Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; |
| «Овладевший необходимыми умениями и навыками» | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |

 **2. Обязательная часть**

**2.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Дошкольное учреждение работает в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в МБДОУ: с 700 до 1730 часов.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. В летний период (с первого июня по тридцать первое августа) дошкольное учреждение работает в каникулярном режиме.

Режим дня в МБДОУ устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;

- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

 При проведении режимных процессов в МБДОУ соблюдаются следующие позиции:

* полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
* тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
* привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
* формирование культурно-гигиенических навыков;
* эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
* учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

**2.1.1. Режим дня для детей разных возрастных групп**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Группа раннего возраста | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00 – 8.10 | 7.00 – 8.05 | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.25 | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 – 8.45 | 8.05 – 8.35 | 8.20 – 8.50 | 8.25 – 8.55 | 8.30 – 8.55 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям | 8.45 – 9.00 | 8.35 – 8.55 | 8.50 – 9.00 | 8.55 – 9.00 | 8.55 – 9.00 |
| Организованная непосредственно образовательная деятельность | 1 игра-занятие 1 под.8.55 – 9.052 под. 9.10 – 9.20 | 1 занятие 1 под.8.55 – 9.052 под. 9.10 – 9.20 | 9.00 – 9.159.25 – 9.40 | 9.00 – 9.209.30 – 9.50 | 9.00 – 9.259.35 – 10.0010.10 – 10.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.20 – 11.20 | 9.20 – 11.20 | 9.40 – 11.40 | 9.50 – 12.10 | 10.35 – 12.25 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.20 – 11.30 | 11.20 – 11.40 | 11.40 – 12.00 | 12.10 – 12.30 | 12.25 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30 – 12.00 | 11.40 – 12.20 | 12.00 – 12.40 | 12.30 – 13.00 | 12.40 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00 – 15.00 | 12.20 – 15.00 | 12.40 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 | 15.25 – 15.50 | 15.25 – 15.50 | 15.25 – 15.50 | 15.25 – 15.40 |
| Организованная непосредственно образовательная деятельность | 2 игра-занятие 1 под.15.50 – 16.002 под. 16.05 – 16.15 | 2 занятие 1 под.15.45 – 15.552 под. 16.00 – 16.10 |  |  |  |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.15 – 16.40 | 16.10 – 16.30 | 15.50 – 16.30 | 15.50 – 16.15 | 15.40 – 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40 – 17.30 | 16.30 – 17.30 | 16.30 – 17.30 | 16.15 – 17.30 | 16.10 – 17.30 |
| Уход детей домой | 17.30 | 17.30 | 17.30 | 17.30 | 17.30 |

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**2.1.2. Примерный перечень основных видов организованной непосредственно образовательной деятельности**

(максимально-допустимый объем, в неделю)

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды организованной деятельности** | **Количество времени, в минутах** |
| **1,5 - 2 года** | **2 - 3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** |
| **Познание** *Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.**Формирование элементарных математических представлений.**Формирование целостной картины мира.**Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи**С дидактическим материалом* |    8 – 10 24 – 30 16 – 20  | 55 | 7,5 7,5 15 | 101020 | 252525 |
| **Коммуникация. Чтение художественной литературы** |  | 20 | 15 | 20 | 50 |
| **Художественное творчество** *Рисование* *Лепка* *Аппликация*  |  | 10 | 15 | 20 | 50 |
|  | 10 | 7,5 | 10 | 12,5 |
|  |  | 7,5 | 10 | 12,5 |
| **Физическая культура** | 16 - 20 | 30 | 45 | 60 | 75 |
| **Музыка**  | 16 - 20 | 20 | 30 | 40 | 50 |
| ***Общее количество*** | ***80 - 100******(1 ч. 20 мин.)*** | ***100*** ***(1 ч. 20 мин.)*** | ***150******(2 ч. 30 мин.)*** | ***200*** ***(3 ч. 20 мин.)*** | ***325*** ***( 5 ч. 25 мин.)*** |

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от контингента детей, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

**2.1.3. Графики взаимодействия специалистов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  Дни недели | Группа раннего возраста № 1 | Группа раннего возраста № 2 | 1-я младшая группа № 3 | 2-я младшая группа № 4 | 2-я младшая группа № 5 | Средняя группа № 7 | Старшая группа № 6 |
| Понедельник |  |  |  | Психолог | Психолог |  | Психолог |
| Вторник |  | Музыкальный руководитель | Психолог | Музыкальный руководитель | Музыкальный руководитель |  |  |
| Среда | Музыкальный руководитель |  | Музыкальный руководитель |  |  | Музыкальный руководитель | Музыкальный руководитель |
| Четверг |  | Музыкальный руководитель |  | Музыкальный руководитель | Музыкальный руководитель | Психолог |  |
| Пятница | Музыкальный руководитель |  | Музыкальный руководитель |  |  | Музыкальный руководитель | Музыкальный руков. |

**2.1.4. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы**

| **Блоки физкультурно-оздоровительной работы** | **Содержание физкультурно-оздоровительной работы** |
| --- | --- |
| Создание условий для обеспечения двигательной активности  | * Гибкий режим;
* Достаточное оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие физкультурных уголков в группах);
* индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
 |
| Система обеспечения двигательной активности   | * утренняя гимнастика;
* прием детей на улице в теплое время года;
* занятия физической культурой;
* двигательная активность на прогулке;
* занятия физической культурой на воздухе;
* подвижные игры;
* физкультминутки на занятиях;
* гимнастика после дневного сна;
* физкультурные досуги, забавы, игры;
 |
| Система закаливания  | В повседневной жизни  | * утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;
* утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, аэробика, ОРУ, игры);
* облегченная форма одежды;
* ходьба босиком в спальне до и после сна;
* солнечные ванны (в летнее время);
* плавание в бассейне
 |
| Система профилактических мероприятий | * дыхательная гимнастика
* пальчиковая гимнастика
 |
| Организация рационального питания | * организация второго завтрака (соки, фрукты);
* введение овощей и фруктов в обед и полдник;
* питьевой режим
 |
| Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья | * диагностика уровня физического развития;
* диспансеризация;
* диагностика состояния здоровья
 |

**Модель организации двигательной активности ребенка**

| **Вид двигательной деятельности** | **Физиологическая и воспитательная задача** | **Необходимые условия** | **Ответственный** |
| --- | --- | --- | --- |
| Движения во время бодрст­вования  | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости и гибкости | Пространство. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям (качалки, крупные машины, спортивный инвентарь) | воспитатели групп |
| Подвижные игры  | Воспитание умения ребенка двигаться в соответствии с движениями окружающих, с указанием взрослого и согласно правилам игры | Правила игры  | Воспитатели групп  |
| Аэробика | Отработка ритмических движений | Музыкальное сопровождение | Музыкальный руководитель |
| Гимнастика после сна | Сделать более физиологичным переход от сна к бодрст­вованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения | Сразу после сна  | Воспитатели групп  |
| Утренняя гимнастика  | Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц | Обязательное наличие гимнастических пособий или непосредственное руководст­во взрослого  | старшая медицинская сестра, воспитатели групп  |

**Режим организации двигательной активности воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид занятий и форма двигательной активности** | **Продолжительность, мин.** | **Особенности организации** |
| **Группа ран-него возраста** | **1‑я младшая группа** | **2‑я младшая группа** | **средняя группа** | **старшая группа** |
| **1. Непосредственно организованная образовательная деятельность** |
| Занятия физической культурой  | 8-10 | 10-12 | 10-15 |  15-20 |  20 - 25 | 3раза в неделю.[[1]](#footnote-2) |
| **2. Физкультурно­-оздоровительные мероприятия** |
| Утренняя гимнастика | 5 | 5–7 | 6–8 | 8–10 | 10 | Ежедневно в группах, в физкультурном и музыкальном зале. В теплое время года на улице |
| Физкульт­минутка |  | 1,5–2 | 3 | 3 | 3 | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания деятельности, состояния здоровья детей |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | 5 | 6–10,5-10 | 8-10,8-12 | 10–12,10-15 | 12–15,10-15 | Ежедневно, во время утренней и вечерней прогулок, организуются воспитателем |
| Подвижные игры и физические упражнения в группе | 5 | 7–10 | 7–10 | 10–15 | 10–15 | Ежедневно утром и вечером по 1–2 подвижной игре |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений  |  | 5–8 | 5–8 | 8–10 | 8–10 | Ежедневно, в совместной деятельности с воспитателем. |
| Упражнения после дневного сна, дыхательная гимнастика, закаливающие мероприятия |  | 3–5 | 8–10 | 10–12 | 10–12 | Дыхательная гимнастика – со средней группы |
| **3. Активный отдых** |
| Целевые прогулки |  |  | 15–20 | 25–30 | 25–30 | Младшая, средняя группы – 1 раз в 2 недели. Старшая группа – 1раз в неделю |
| Физкультурный досуг |  | 15-20 | 20–25 | 25-30 | 30-40 | 1 раз в месяц |
| Спортивные праздники |  |  | 2р. в годдо 60 мин. | 2р. в годдо 1ч.30 мин. | 2р. в годдо 1ч.30 мин. | 2 раза в год на открытом воздухе или в зале |
| День здоровья |  | 1р. в год | 1р. в год | 1р. в год | 1р. в год |  |

 **2.1.5. Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на учебный год**

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группах младшего дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время****проведения** | **Участники воспитательно-образовательного процесса.** |
| **Дети** | **Педагоги** | **Родители** |
| Сентябрь | Занятия в соответствии с учебным планомАдаптационный период.Целевая прогулка по территории детского сада. | Педсовет № 1Диагностика детей на начало учебного года по разделам программы. | Родительские собрания в группах. Анкетирование родителей. |
| Октябрь | Занятия в соответствии с учебным планом.Осенний праздник.Тематический праздник «Я и моя семья». | Смотр-конкурс «Уголок здоровья в группе»Открытое занятие для родителей. | Общее родительское собрание. Открытое занятие для родителей. |
| Ноябрь | Занятия в соответствии с учебным планом.Тематический праздник «День матери» | Педсовет № 2Консультация для воспитателей | Анкетирование родителей. |
| Декабрь | Занятия в соответствии с учебным планом.Новогодний праздник. | Оформление зимнего участка. Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку.Консультации для воспитателей | Совместное оформление зимнего участка.Помощь в подготовке новогодних праздников и праздничном оформлении группы. |
| Январь | Занятия в соответствии с учебным планом.Развлечение «Зимушка-Зима» | Педсовет № 3Открытое занятие для родителей. Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. | Родительские собрания в группах. Открытое занятие для родителей. |
| Февраль | Занятия в соответствии с учебным планом.Тематический праздник «Масленица». | День открытых дверей. Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые».Масленица. | Оформление фотоальбома «Семейный досуг» |
| Март | Занятия в соответствии с учебным планом.Праздник «8 марта» День труда. | Педсовет № 4Высадка цветочной рассады для благоустройства территории ДОУ. | Анкетирование родителей. |
| Апрель | Занятия в соответствии с учебным планом.День Здоровья.Праздник Светлой Пасхи | Работы по благоустройству территории ДОУ.Праздник Светлой Пасхи | Общее родительское собрание. Привлечение родителей к благоустройству территории ДО |
| Май | Занятия в соответствии с учебным планом.Тематический праздник «Приди, Весна-красна!». | Педсовет № 5Родительские собрания в группах. | Родительские собрания в группах.Итоговая диагностика детей. |
| Июнь | Занятия в соответствии с учебным планом.Праздник «Здравствуй, лето!» | Оборудование летних участков. | Консультации по оздоровлению детей в летний период. |
| Июль | Занятия в соответствии с учебным планом.Праздник «День семьи» | Праздник «День семьи» | Праздник «День семьи» |
| Август | Занятия в соответствии с учебным планом.Тематический праздник «Дары природы» (поделки из природного материала»). | Оборудование группы в соответствии с требованиями Программы воспитания и обучения данной возрастной группы. | Помощь в подготовке к новому учебному году и оформлении развивающей среды в группах. |

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники воспитательно-образовательного процесса** |
|  | **Дети** | **Педагоги** | **Родители** |
| Сентябрь | «День Знаний»«День Деревни» |  «День Знаний»«День Деревни»Диагностика детей на начало учебного года по разделам программыПедсовет №1 | Родительские собрания в группахОбщее родительское собраниеАнкетирование родителей |
| Октябрь | Праздник «День дошкольного работника» | Праздник «День дошкольного работника»Подготовка и проведение открытых занятий | Помощь в подготовке групп к холодному периодуОткрытые занятия для родителей |
| Ноябрь | Праздник Осени | Подготовка к празднику ОсениПедсовет №2 | Помощь в изготовлении декораций к празднику Осени |
| Декабрь | Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникамПраздник «Новый год» | Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникамПодготовка к празднику «Новый год» | Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам(поделки детей для украшения группы, конкурс на лучшую новогоднюю игрушку) |
| Январь | Конкурс на лучшее оформление зимнего участкаФизкультурный праздник | Конкурс на лучшее оформление зимнего участкаПодготовка к физкультурному празднику | Групповые родительские собранияСовместное изготовление поделок из бросового материала |
| Февраль | Праздник «День защитника Отечества»Выставка детского творчества | Подготовка к празднику «День защитника Отечества»Подготовка к выставке детского творчестваПедсовет №3 | Совместное участие в выставке детского творчества |
| Март | Праздник «8 Марта»Выставка детского творчества | Подготовка к празднику «8 Марта»Выставка детского творчества | Помощь в изготовлении декораций к празднику «Весна» |
| Апрель |  «День здоровья»Праздник Светлой Пасхи |  Подготовка к «Дню здоровья»Подготовка к празднику Светлой Пасхи | Субботник по благоустройству территории детского сада |
| Май | Праздник «День Победы» | Подготовка к празднику «День Победы»Итоговая диагностика детей на конец учебного года по разделам программыПедсовет №4 | Общее родительское собрание |
| Июнь | Праздник «День защиты детей»Выставка детского творчества | Подготовка к празднику «День защиты детей»Выставка детского творчества |  |
| Июль | Физкультурный праздник «Спорт – это сила и здоровье» | Подготовка к физкультурному празднику |  |
| Август |  | Подготовка группы к началу учебного года | Помощь в подготовке группы к началу учебного года |

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса в старшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники воспитательно-образовательного процесса** |
|  | **Дети** | **Педагоги** | **Родители** |
| Сентябрь | «День Знаний»«День Деревни» |  «День Знаний»«День Деревни»Диагностика детей на начало учебного года по разделам программыПедсовет №1 | Родительские собрания в группахОбщее родительское собраниеАнкетирование родителей |
| Октябрь | Праздник «День дошкольного работника» | Праздник «День дошкольного работника»Подготовка и проведение открытых занятий | Помощь в подготовке групп к холодному периодуОткрытые занятия для родителей |
| Ноябрь | Праздник Осени | Подготовка к празднику ОсениПедсовет №2 | Помощь в изготовлении декораций к празднику Осени |
| Декабрь | Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникамПраздник «Новый год» | Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникамПодготовка к празднику «Новый год» | Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам(поделки детей для украшения группы, конкурс на лучшую новогоднюю игрушку) |
| Январь | Конкурс на лучшее оформление зимнего участкаФизкультурный праздник  | Конкурс на лучшее оформление зимнего участкаПодготовка к физкультурному празднику | Групповые родительские собранияСовместное изготовление поделок из бросового материала |
| Февраль | Праздник «День защитника Отечества»Выставка детского творчества | Подготовка к празднику «День защитника Отечества»Подготовка к выставке детского творчестваПедсовет №3 | Совместное участие в выставке детского творчества |
| Март | Праздник «8 Марта»Выставка детского творчества | Подготовка к празднику «8 Марта»Выставка детского творчества | Помощь в изготовлении декораций к празднику «Весна» |
| Апрель | «День здоровья»Праздник Светлой Пасхи |  Подготовка к «Дню здоровья» Праздник Светлой Пасхи | Субботник по благоустройству территории детского сада |
| Май | Праздник «День Победы» | Подготовка к празднику «День Победы»Итоговая диагностика детей на конец учебного года по разделам программыПедсовет №4 | Общее родительское собрание |
| Июнь | Праздник «День защиты детей»Выставка детского творчества | Подготовка к празднику «День защиты детей»Выставка детского творчества |  |
| Июль | Физкультурный праздник «Спорт – это сила и здоровье» | Подготовка к физкультурному празднику |  |
| Август |  | Подготовка группы к началу учебного года | Помощь в подготовке группы к началу учебного года |

**2.1.6. Организация непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Вид образовательной деятельности** | **Группа раннего возраста****(1,5 – 2 года)** | **I младшая группа****(2-3 года)** | **II младшая группа** **(3-4 года)** | **Средняя группа****(4-5 лет)** | **Старшая группа****(5-6 лет)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 7 | 8 |
|  **Количество занятий в неделю** |  |
| 1 | Музыкальное («Музыка», музыкально-художественная) | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** |
| 2 | Ребенок и окружающий мир («Познание», познавательная, коммуникативная) |   |  **1**(2 в месяц – форм.целост.картины мира, 1 в месяц по экол. восп., 1 в месяц конструир)  |  **2** (3 в месяц – форм.целост.картины мира., 1 в мес – экологическое2 в месс - ФЭМП2 в мес – конструк-тивная деятельность) | **2**(3 в месяц – форм.целост.картины мира, 1 в мес – экологическое2 в мес – конструк-тивная деятельность2 в месс.- ФЭМП) |  **3**(3 в месяц – форм.целост.картины мира, 1 в мес – экологическое4 в мес – конструк-тивная деятельность |
| 3 | Природное окружение. Экологическое воспитание |
| 4 | Рисование («Худож. творчество) |  |  **1** | **1** | **1** | **2** |
| 5 | Лепка |  | **1** | **0,5** | **0,5** | **0,5** |
| 6 | Аппликация |  |  | **0,5**(чередуются через неделю) | **0,5**(чередуются через неделю) | **0,5**(чередуются через неделю) |
| 7 | Физкультурное(развитие движений) |   **2** | **2+1**(на прогулке) | **2+1**(на прогулке) | **2+1**(на прогулке) | **2+1** (на прогулке) |
| 8 | Формирование элементарных математических представлений |  |  | **0,5** | **0,5** | **1** |
| 12 | Подготовка к обучению грамоте |  |  |  |  | **1** |
| 14 | Художественная литература |  | **2** | **1** | **1** | **2** |
|
| 15 | Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи |  **3** |  |  |  |  |
| 16 | Со строительным материалом |  **1** |  |  |  |  |
| 17 | С дидактическим материалом |  **2** |  |  |  |  |
| 18 | Длительность непосредственно образовательной деятельности (не более) | **8 - 10 мин** | **10 мин** | **15 мин** | **20 мин** | **25 мин** |
| 19 | Общее количество времени на организацию непосредственно образовательной деятельности в неделю | **10****(80 – 100 мин– 1ч. 20 мин)** | **10 (100 мин – 1ч. 20 мин)** | **10 (150 мин –** **2 ч. 30 мин)** | **10 (200 мин – 3 ч. 20 мин.)** | **13 (325 мин – 5 ч 25 мин)** |
| 20 | Максимально допусти-мый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополните-льному образованию | **10** | **10** | **10** | **10** | **13** |

* 1. **Содержание психолого - педагогической работы по освоению образовательных областей**

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления работы** | **Реализация образовательных областей** | **Компоненты образовательных областей** |
| Физическое развитие | «Здоровье»«Физическая культура» | - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;- воспитание культурно-гигиенических навыков;- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;- развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта;- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. |
| Социально-личностное | «Социализация»«Труд»«Безопасность» | - развитие игровой деятельности детей;- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.- развитие трудовой деятельности;- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. |
| Познавательно-речевое | «Познание»«Коммуникация»«Чтение художественной литературы» | - сенсорное развитие;- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной ( конструктивной) деятельности;- формирование элементарных математических представлений;- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;- развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;- практическое овладение воспитанниками нормами речи.- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;- развитие литературной речи;- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.  |
| Художественно-эстетическое | «Художественное творчество»«Музыка» | - развитие продуктивной деятельности детей;- развитие детского творчества;- приобщение к изобразительному искусству.- развитие музыкально-художественной деятельности;- приобщение к музыкальному искусству. |

**2.2.1. Система организации основных направлений развития детей**

**Организация физического развития детей**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Режимные моменты**  | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| **Формы работы** |
| * Комплексы закаливающих процедур
* Оздоровительные прогулки
* Мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи
* Полоскание рта и горла после еды
* Воздушные ванны
* Ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна
* Упражнения
* Игра
* Утренняягимнастика
 | * Подвижные игры
* Сюжетно-ролевые игры
* Дидактические игры
* Спортивные игры и упражнения
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Экспериментирование
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные игры (элементы)
* Тематический досуг
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Рассказ
* Чтение
* Игровая беседа
* Игровая беседа с элементами движений
 | * Подвижные игры
* Сюжетно-ролевые игры
* Дидактические игры
* Спортивные игры и упражнения
* Тренировочная деятельность
* Игры на свежем воздухе
* Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде)
 | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды
* Проектная деятельность
* Экскурсии
* Прогулки
* Создание коллекций
* Маршруты выходного дня
* Семейные праздники
 |

**Организация физического развития в соответствии с возрастом воспитанников.**

**Группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность |
| Физическая культура  | Утренняя гимнастика  | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе  |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  |
| Здоровье  | Закаливание после дневного сна  | Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня  |

**1 младшая группа (с 2 до 3 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность |
| Физическая культура  | Утренняя гимнастика  | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе  |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  |
| Здоровье  | Закаливание после дневного сна  | Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня  |

**2 младшая группа (с 3 до 4 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность |
| Физическая культура  | Утренняя гимнастика  | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе  |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  |
| Здоровье  | Закаливание после дневного сна  | Формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня  |

**Средняя группа (с 4 до 5 лет).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Физическая культура  | Утренняя гимнастика  | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе  |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  |
| Здоровье  | Закаливание после дневного сна  | Беседы о здоровом образе жизни, закаливающие мероприятия, формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня  |

**Старшая группа (с 5 до 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Физическая культура  | Утренняя гимнастика  | Подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и др. виды физической активности в физкультурном зале и на воздухе  |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  |
| Здоровье  | Закаливание после дневного сна  | Беседы о здоровом образе жизни, закаливающие мероприятия, формирование культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня  |

* 1. **Организация познавательно-речевого развития детей**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Режимные моменты**  | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| **Формы работы** |
| * Ситуативный разговор с детьми
* Беседа
* Сочинение загадок
* Проблемные ситуации
* Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные режиссерские)
* Продуктивная деятельность
* Использование различных видов театра
* Ситуации общения
* Словесные игры на прогулке
* Наблюдения на прогулке
 | * Чтение
* Обсуждение
* Рассказ
* Беседа
* Игры
* Викторина
* Инсценирование
* Ситуации общения
* Наблюдения на прогулке
* Труд
* Игры на прогулке
* Чтение на прогулке
* Беседа после чтения
* Экскурсии
* Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.)
* Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц
* Сочинение загадок
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
 | * Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)
* Рассматривание
* Продуктивная деятельность
* Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)
* Хороводные игры с пением
* Игровое общение
* Игра-экспериментирование
* Исследовательская деятельность
* Конструирование
* Развивающие игры
 | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды
* Экскурсии
* Прогулки
* Создание коллекций
* Семейные праздники
 |

**Организация познавательно-речевого развития в соответствии с возрастом воспитанников**

**Группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Коммуникация  | Во всех видах деятельности  |
| Чтение детям художественной литературы  | Чтение на прогулке  | Чтение детям худ. литературы, заучивание наизусть потешек, малых стихотворных форм и др.  |
| Познание  | Наблюдение на прогулке  | Наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок, беседы, чтение детям, сюжетно-ролевые игры и др.  |

**1 младшая группа (с 2 до 3 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Коммуникация  | Во всех видах деятельности  |
| Чтение детям художественной литературы  | Чтение на прогулке  | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др.  |
| Познание  | Наблюдение на прогулке  | Наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок, беседы, рассматривание альбомов и картин, чтение детям, сюжетно-ролевые игры и др.  |

**2 младшая группа (с 3 до 4 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Коммуникация  | Во всех видах деятельности  |
| Чтение детям художественной литературы  | Чтение на прогулке  | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др.  |
| Познание  | Наблюдение на прогулке  | Наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок, беседы, рассматривание альбомов и картин, чтение детям, сюжетно-ролевые игры и др.  |
| Дидактические игры на прогулке  |
| Беседа на прогулке |

**Средняя группа (с 4 до 5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Коммуникация  | Во всех видах деятельности  |
| Чтение детям художественной литературы  | Чтение на прогулке  | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др.  |
| Познание  | Наблюдение на прогулке  | Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок), беседы, рассматривание альбомов и картин, чтение детям энциклопедической литературы, сюжетно-ролевые игры и др.  |
| Дидактические игры на прогулке  |

**Старшая группа (с 5 до 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Коммуникация  | Во всех видах деятельности  |
| Чтение детям художественной литературы  | Чтение на прогулке  | Чтение детям худ. литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть и др.  |
| Познание  | Наблюдение на прогулке  | Познавательно-исследовательская деятельность детей (экспериментирование, наблюдение, развивающие и дидактические игры, отгадывание загадок), беседы, рассматривание альбомов и картин, чтение детям энциклопедической литературы, сюжетно-ролевые игры и др. |
| Дидактические игры на прогулке  |

**Организация социально-личностного развития ребенка**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Режимные моменты**  | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| **Формы работы** |
| * Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
* Трудовые поручения, задания
* Дежурства
* Подготовка материалов для последующей специально организованной деятельности
* Ситуации морального выбора
 | * Дидактические игры
* Сюжетно-ролевые игры
* Игры-драматизации
* Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач
* Чтение и обсуждение художественных произведений
* Педагогические ситуации
* Беседы социально-нравственного содержания
* Рассказ воспитателя о выходе из трудных житейских ситуаций
* Наблюдения за трудом взрослых
* Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок
* Праздники
* Экскурсии
* Проектная деятельность
* Продуктивная деятельность
 | * Индивидуальные игры
* Все виды самостоятельной деятельности
* Общение со сверстниками
* Наблюдения за трудом взрослых
* Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок
* Проектная деятельность
* Продуктивная деятельность
* Самообслуживание
 | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды
* Проектная деятельность
* Экскурсии
* Прогулки
* Создание коллекций
* Семейные праздники
* Семейные объединения
* Концерты
* Конкурсы
 |

**Организация социально-личностного развития в соответствии с возрастом воспитанников.**

**Группа раннего возраста (с 1,5 до 2 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Социализация  | Сюжетно-ролевые игры на прогулке  | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям худ. литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др.  |
|  |    |  |

**1 младшая группа (с 2 до 3 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Социализация  | Сюжетно-ролевые игры на прогулке  | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям худ. литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др.  |
| Труд  | Труд на прогулке  | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др.  |
| Безопасность  |    | Беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры–ситуации и др.  |

**2 младшая группа (с 3 до 4 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Социализация  | Сюжетно-ролевые игры на прогулке  | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям худ. литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др.  |
| Труд  | Труд на прогулке  | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др.  |
| Безопасность  |    | Беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры–ситуации и др.  |

**Средняя группа (с 4 до 5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Социализация  | Сюжетно-ролевые игры на прогулке  | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям худ. литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др.  |
| Труд  | Труд на прогулке  | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др.  |
| Безопасность  |   Беседа, чтение детям, наблюдение, практическая деятельность, игры–ситуации и др.  |

**Старшая группа (с 5 до 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Социализация  | Сюжетно-ролевые игры на прогулке  | Сюжетно-ролевые игры, беседы, чтение детям художественной и страноведческой литературы, наблюдение, беседы, экскурсии и др.  |
| Труд  | Труд на прогулке  | Наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд и др.  |
| Безопасность  |   Беседа, чтение детям природоведческой литературы, наблюдение, практическая деятельность и игры – ситуации (формирование навыков рационального природопользования и навыков безопасного поведения) и др.  |

**Организация художественно-эстетического развития**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Режимные моменты**  | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| **Формы работы** |
| * Наблюдение
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы
* Игра
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Конструирование из песка
* Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
* Создание коллекций
 | * Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)
* Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр
* Экспериментирова-ние
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Тематические досуги
* Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
 | * Украшение личных предметов
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Самостоятельная изобразительная деятельность
 | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды
* Проектная деятельность
* Экскурсии
* Прогулки
* Создание коллекций
 |

**Организация художественно-эстетического развития в соответствии с возрастом воспитанников.**

 **(с 1,5 до 2 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов(в соответствии с СанПиН), в минутах  | Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН), в минутах  |
| Музыка  | Музыкальная деятельность на прогулке  | Традиционные виды музыкальной деятельности |

**1 младшая группа (с 2 до 3 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов(в соответствии с СанПиН), в минутах  | Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН), в минутах  |
| Музыка  | Музыкальная деятельность на прогулке  | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др.  |
| Художественное творчество  | Изобразительная деятельность, конструирование на прогулке  | Мастерская (рисование, лепка, конструирование)  |

**2 младшая группа (с 3 до 4 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов(в соответствии с СанПиН), в минутах  | Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН), в минутах  |
| Музыка  | Музыкальная деятельность на прогулке  | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др.  |
| Художественное творчество  | Изобразительная деятельность, конструирование на прогулке  | Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)  |

**Средняя группа (с 4 до 5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов(в соответствии с СанПиН), в минутах  | Непосредственно образовательная деятельность (вместо традиционного учебного блока, в соответствии с СанПиН), в минутах  |
| Музыка  | Музыкальная деятельность на прогулке  | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др.  |
| Художественное творчество  | Изобразительная деятельность, конструирование на прогулке  | Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)  |

**Старшая группа (с 5 до 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Непосредственно образовательная деятельность  |
| Музыка  | Музыкальная деятельность на прогулке  | Традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры в музыкальном зале и групповом помещении, праздники и др.  |
| Художественное творчество  | Изобразительная деятельность, конструирование на прогулке  | Мастерская (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)  |

**2.2.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

 Воспитательно-образовательный процесс в Учреждении строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, с учетом социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Решение поставленных целей и задач осуществляется без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Образовательный процесс строится на *комплексно-тематическом принципе* с учетом *интеграции образовательных областей*.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным образом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести *региональный компонент* в образовательный процесс Учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период – 2-3 недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группах в уголках развития.

Организационной основой реализации Программы является Примерный календарь праздников (событий). Праздники как форма работы, с учетом их общей социально-личностной направленности и ориентированности, включены в область «Социализация», независимо от конкретной тематики каждого из них и интеграции с другими образовательными областями Программы.

В Программе приведено *примерное комплексно-тематическое планирование* по возрастным группам. Имеется возможность внесения изменений в комплексно-тематический план в соответствии с интересами и заказами участников образовательного процесса (педагогов, воспитанников, родителей).

**Календарь событий (младший дошкольный возраст)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **События, праздники, традиции** | **Тема** | **Формы организации** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** |
| День знаний (1) | «Осенние фантазии» | Тематические занятия Экскурсия к территории школы (средняя группа) |  |
| Осенины (14) | Экскурсия по цветникам детского сада;Выставка детского творчества | Праздник «Осень» |
|  **Октябрь** |
| Покров Пресвятой Богородицы |  | Тематические занятия и беседы по программе «Добрый мир» |  |
| День врача (3) | «Все профессии нужны, все профессии важны» | Беседы о профессиях взрослыхСюжетно-ролевые игры «Больница», «Парикмахерская», «Детский сад», «Школа», «Магазин» |  |
| День учителя (5) |
|  **Ноябрь** |  |
| «Внимание – Дети!» (профилактическое мероприятие по безопасности дорожного движения) | «Я расту здоровым» | Сюжетно-ролевые игры «Водители и пешеходы»;Дидактические игры «Транспорт», «Дорожные знаки»Выставка детского рисунка «Транспорт»;Кукольный театр «Приключение кота Леопольда на дороге» |  |
|  **Декабрь** |
| Начало зимы (1) | «Красавица Зима» | Беседы и занятия о зиме |  |
| Новый год (31) | «Зимние забавы» |  | Новогодний утренник |
|  **Январь** |
| Рождество Христово (7)Старый Новый год (13) | Православные праздники | Беседы и занятия с детьми по программе «Добрый мир» | Тематическое занятие «Рождество Христово» (средняя группа) |
|  **Февраль** |
| День защитника Отечества (23) |  | Тематические занятия «Наша Родина сильна»;Беседы и рассматривание иллюстраций;сюжетно-ролевые игры «Летчики», «Пограничники»;Настольно-дидактическая игра «Наша армия»;выставка детских изобразительных работ «Мой папа – герой!»;музыкальный праздник «Защитники Родины» |  |
| Масленица | Культура и традиции русского народа | Беседы с детьми о культуре и традициях русского народа по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | Праздник «Масленица» |
|  **Март** |
| Начало весны (1) | «Приходи, Весна-красна» | Беседы и занятия о весне |  |
| Международный женский день (8) |  |  | Утренник, посвященный дню 8 марта |
| Приоритетные направления ДОУ (Духовно-нравственное воспитание) |  | Занятия и беседы с детьми по программе «Добрый мир» |  |
|  **Апрель** |
| День птиц (1) | «Природа родного края» | Беседы и занятия о природе родного края |  |
| Всемирный день здоровья (7) |  |  | Физкультурный праздник (Средняя группа) |
| Всемирный день авиации и космонавтики (12) | «Освоение космического пространства» | Выставка детского творчества, посвященная Дню космонавтики.;тематические занятия; |  |
| Светлое Христово Воскресение) (15 апреля -5 мая) |  | Занятия и беседы с детьми по программе «Добрый мир» | Праздник Светлой Пасхи |
|  **Май** |
| Праздник весны и труда (1) | «Цветущая весна» |  |  |
| День победы (9) | «Защитники Отечества» |  | Тематическое занятие, посвященное Дню победы |

**Примерное комплексно-тематическое планирование во 2 младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Период** | **Содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Тема: «До свидания, лето, здравствуй детский сад!»** |
| 3 и 4 неделя августа | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы – помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры. | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. |
| 1 и 2 неделя сентября | **Мониторинг** | Заполнение диагностических карт, паспортов здоровья |
| **Тема: «Осень»** |
| 3 и 4 неделя сентября, 1 неделя октября | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомит с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  | Праздник «Осень». Выставка детского творчества |
| **Тема: «Я и моя семья»** |
| 2-4 неделя октября | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. | Спортивное развлечение. День именинника. |
| **Тема: «Мой дом, мой город»** |
| 1-3 неделя ноября | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.Знакомить с видами транспорта, с правилами повеления в городе, с элементарными правилами дорожного движения и безопасного поведения на дороге. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения |
| **Тема: «Новогодний праздник»** |
| 4 неделя ноября – декабрь | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник. |
| **Тема: «Зима»** |
| январь | Расширять представления о зиме.Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном проведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. | Физкультурный праздник «Зима». Выставка детского творчества |
| **Тема: «День защитников Отечества»** |
| 1-3 неделя февраля | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитников Отечества |
| **Тема: «8 Марта»** |
| 24 февраля – 8 марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества. |
| **Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»** |
| 9 – 31 марта | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.  | Фольклорный праздник Масленица. Выставка детского творчества. |
| **Тема: «Весна»** |
| апрель | Расширять представления о весне, о празднике Пасхи.. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц)Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и др.). | Праздник Светлой Пасхи. Выставка детского творчества. |
| **Тема: «В гости лето к нам идет»** |
| 1 – 2 неделя мая | Расширять сезонные представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участках детского сада).Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.  | Детский спортивный праздник |
| 3 – 4 неделя мая | **Мониторинг** | Заполнение диагностических карт, паспортов здоровья |
| 1 июня – 30 августа. | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. |

**Примерное комплексно-тематическое планирование в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Период** | **Содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Тема: «День знаний»** |
| 3 и 4 неделя августа | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы, шкафы и пр.), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.  | Праздник «День знаний». |
| 1 и 2 неделя сентября | **Мониторинг** | Заполнение диагностических карт, паспортов здоровья |
| **Тема: «Осень»** |
| 3 и 4 неделя сентября, 1 неделя октября | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества |
| **Тема: «Я в мире человек»** |
| 2-4 неделя октября | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье.Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.Знакомить детей с православным праздником Покрова Пресвятой Богородицы | День здоровья. |
| **Тема: «Мой город, моя страна»** |
| 1-3 неделя ноября | Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.Расширять представления о видах транспорта и его назначениях. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими родной город, Россию. | Спортивный праздник |
| **Тема: «Новогодний праздник»** |
| 4 неделя ноября – декабрь | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник. |
| **Тема: «Зима»** |
| январь | Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природыЗнакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном проведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | Физкультурный праздник «Зима». Выставка детского творчества |
| **Тема: «День защитников Отечества»** |
| 1-3 неделя февраля | Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Праздник, посвященный Дню защитников Отечества |
| **Тема: «8 Марта»** |
| 24 февраля – 8 марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества. |
| **Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»** |
| 9 – 31 марта | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.  | Фольклорный праздник «Масленица». Выставка детского творчества. |
| **Тема: «Весна»** |
| апрель | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Познакомить детей с православным праздником Воскресения ХристоваРасширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и на огороде.Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада и в цветнике. | Праздник Светлой Пасхи. Выставка детского творчества. |
| **Тема: «День Победы»** |
| 1 мая – 9 мая | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздник, посвященный Дню победы. Выставка детского творчества. |
| **Тема: «В гости лето к нам идет»** |
| 2 неделя мая | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные изменения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.  | Детский спортивный праздник |
| 3 – 4 неделя мая | **Мониторинг** | Заполнение диагностических карт, паспортов здоровья |
| 1 июня – 30 августа. | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. |

**Календарь событий (старшая группа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **События, праздники, традиции** | **Тема** | **Формы организации** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** |
| День знаний (1) | «Осенние фантазии» | Экскурсия в школу |  |
| Осенины (14) | Экскурсия по цветникам детского сада;Выставка «Осень глазами детей» | Досуг «Что выросло на грядке?» |
| День деревни (15-**20**) | «Моя родная деревня» | Изготовление макетов «Наша улица», «Наш детский сад»;Выставка детских рисунков «Родные просторы»Спортивный праздник «Наша армия»; | Игра-викторина «С чего начинается Родина» |
| День воспитателя (**27**) | «Все профессии нужны, все профессии важны» | Беседы о профессиях взрослыхСюжетно-ролевые игры «Больница», «Парикмахерская», «Детский сад», «Школа», «Магазин» |  |
| **Октябрь** |
| День врача (3) | «Все профессии нужны, все профессии важны» | Беседы с детьми о профессиях взрослых |  |
| День учителя (5) |  |  |
| Покров (14) |  | Занятия с детьми по программе «Добрый мир» |  |
| **Ноябрь** |
| День народного единства (4) | «Моя Родина» |  | Праздник Осени |
| «Внимание – Дети!» (профилактическое мероприятие по безопасности дорожного движения) | «Я расту здоровым» | Сюжетно-ролевые игры «Водители и пешеходы»;Выставка детского творчества «Транспорт будущего»;Кукольный театр «Приключение кота Леопольда на дороге»Досуг «Юные пешеходы»Физкультурный досуг «Веселая физкультура» |  |
| Проект «Что я знаю о себе» | Занятия и беседы по валеологии |  |
| День матери (25) |  |  | Участие в концерте, посвя-щенному Дню матери, в ДК |
| **Декабрь** |
| Начало зимы (1) | «Красавица Зима» |  |  |
|  |  |
| Международный день прав человека (10) | «Я и мои права» | Занятия по правовому воспитанию детей;социальная акция «Наши добрые дела»;театрализованный праздник «Семейное счастье» |  |
| День Конституции Российской Федерации (12) |
| Новый год (31) | «Зимние забавы» |  | Новогодний утренник |
| **Январь** |
| Рождество (7) | «Зимние забавы» | Занятия по программе «Добрый мир» |  |
| Старый Новый год (13) |  |  |
| Проект «Юный эколог» |  | Викторина по экологии;эксперимент-шоу – заключительное занятие |  |
|  |  |  |  |
| **Февраль** |
| День защитника Отечества (23) |  | Тематические занятия «Что такое героизм»;Беседы и рассматривание иллюстраций;сюжетно-ролевые игры «Летчики», «Пограничники»;Настольно-дидактическая игра «Наша армия»;выставка детских изобразительных работ «Мой папа – герой!»;музыкальный праздник «Защитники Родины» | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества |
| Масленица | Культура и традиции русского народа | Занятия по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры | Праздник «Масленица» |
| **Март**  |
| Начало весны |  | Беседы и занятия о весне |  |
| Международный женский день |  | Подготовка подарков для мам | Утренник, посвященный международному женскому дню |
| Приоритетные направления ДОУ (Духовно-нравственное воспитание) |  | Занятия по программам «Добрый мир» и «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |  |
| **Апрель**  |
| День птиц (1) | «Природа родного края» | Занятия и беседы на экологические темы |  |
| День посадки деревьев (5) |  |
| Всемирный день здоровья (7) | Занятия и беседы по валеологии | Праздник «День здоровья» |
| Всемирный день авиации и космонавтики (12) | «Освоение космического пространства» | Выставка «Путь к звездам»;тематические занятия;оформление фотоальбома «Российская космонавтика: вчера и сегодня», «Гагарин – первый космонавт планеты»;изготовление панно;проведение досуга. | Тематическое занятие, посвященное Дню космонавтики |
| Светлое Христово Воскресение) (15 апреля -5 мая) |  | Праздник Светлой Пасхи | Праздник Светлой Пасхи |
| Глобальная неделя Дорожного движения (23) | «Улица полна неожиданностей» | Проект «Дорожная азбука» |  |
| **Май**  |
| Праздник весны и труда (1) | «Цветущая весна» | Занятия и беседы из цикла о весне |  |
| День победы (9) | «Защитники Отечества» | Беседы и занятия, посвященные Дню победы | Открытое тематическое занятие, посвященное Дню победы |
| Международный день семьи (15) | «Я и моя семья» | Фотогалерея «Какая она – моя семья?»;решение проблемных ситуаций «Сестренка заболела», «Семья ждет ребенка» и т.д.;Беседы «Какой твой дом», «Почему человеку нужна семья» и т.д.;дидактические игры «Кто кем приходится», «Собери семью вместе», «Назови ласково»;ролевые игры «Мама готовит», «Выходной день в нашей семье», «Уборка квартиры» и т.д.;чтение художественных произведений о семье; |  |
| День славянской письменности и культуры (24) | Традиции православной культуры | Тематическое занятие о славянской письменности и культуре |  |

**Примерное комплексно-тематическое планирование в старшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Период** | **Содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **Тема: «День знаний»** |
| 3 и 4 неделя августа | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы, шкафы и пр.), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.  | Праздник «День знаний». |
| 1 и 2 неделя сентября | **Мониторинг** | Заполнение диагностических карт, паспортов здоровья |
| **Тема: «Осень»** |
| 3 и 4 неделя сентября, 1 неделя октября | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах.Расширять представления о неживой природе. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества |
| **Тема: «Я вырасту здоровым»** |
| 2-4 неделя октября | Знакомить детей с православными праздникамиРасширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, своей семье о том, где работают их родители, как важен для общества их труд. | Тематическое занятие «Покров пресвятой Богородицы»День здоровья. |
| **Тема: «День народного единства»** |
| 1-3 неделя ноября | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, ее гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. | Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества |
| **Тема: «Новогодний праздник»** |
| 4 неделя ноября - декабрь | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.Закладывать основы праздничной культуры.Вызывать положительной эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. | Новогодний утренник. Праздник Рождества Христова. Выставка детского творчества |
| **Тема: «Зима»** |
| январь | Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года, с зимними видами спорта. Формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в зимний период в огороде, на селе; о безопасном поведении людей зимой. | Праздник «Зима».Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. |
| **Тема: «День защитника Отечества»** |
| 1-3 неделя февраля | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, танковые, воздушные войска), боевой техникой.Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины.  | Праздник «23 февраля - День защитника Отечества» |
| **Тема: «Международный женский день»** |
| 24 февраля – 8 марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представление о том, мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества. |
| **Тема: «Народная культура и традиции»** |
| 9 – 31 марта | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель и др.). Расширять представления о народной игрушке.. Рассказать ог русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде.  | Фольклорный праздник Масленица. Выставка детского творчества. |
| **Тема: «Весна»** |
| апрель | Продолжать знакомить детей с православными праздниками.Формировать у детей обобщенные представления о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениях природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | Праздник Светлой ПасхиВыставка детского творчества. |
| **Тема: «День Победы»** |
| 1 мая – 9 мая | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.  | Праздник «День Победы».Выставка детского творчества. |
| **Тема: «Лето»** |
| 2 неделя мая | Формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года; признаках лета. Расширять и обобщать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревают ягоды; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.  | Праздник «Лето»День защиты окружающей среды – 5 июня.Выставка детского творчества. |
| 3 – 4 неделя мая | **Мониторинг** | Заполнение диагностических карт, паспортов здоровья |
| 1 июня – 15 августа. | В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. |

**2.2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая**

 **культура»**

 **Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое**

 **развитие.**

**Задачи:**

 - развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта;

 - формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| «Художественное творчество» | Развитие мелкой моторики, цветовосприятие  |
| «Здоровье» |  формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| «Познание» |  формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере физической культуры |
| «Социализация» | формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Труд» |  воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности |

**Программно-методическое и технологическое обеспечение реализации содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005.Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. |

**2.2.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»**

 **Цель: охрана здоровья детей, формирование основы культуры здоровья.**

**Задачи:**

 - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

 - воспитание культурно-гигиенических навыков;

 - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| «Художественное творчество» | воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| «Физическая культура» |  формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании, сохранение и укрепление физического здоровья детей;  |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| «Познание» |  формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере здорового образа жизни |
| «Социализация» | воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Труд» |  формирование первичных представлений о труде взрослых, воспитание уважения к труду других людей и его результатам |
| «Чтение художествен. литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности |

**Программно-методическое и технологическое обеспечение реализации содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. |

**2.2.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность»**

**Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания.**

**Задачи:**

 - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

 - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

 - передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

 - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| «Художественное творчество» | приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения через продуктивную деятельность |
| «Физическая культура» |  приобщение воспитанников к правилам безопасного поведения при обогащение двигательного опыта детей  |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| «Познание» |  формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере физической культуры |
| «Социализация» | привитие навыков безопасного поведения через игровую деятельность, включение детей в систему безопасных социальных отношений. |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Труд» |  воспитание навыков безопасного поведения в различных видах продуктивной деятельности |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области |
| «Здоровье» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности, о здоровом образе жизни |

**Программно-методическое и технологическое обеспечение реализации содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева Н.Н.Авдеева. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М., 2000 г.Демонстрационный материал к программе «Безопасность»Рабочие тетради № 1,2,3,4 к программе «Безопасность» |

**2.2.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация»**

**Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений**

**Задачи:**

 - развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

 - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| «Художественное творчество» | реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»,  |
| «Физическая культура» |  формирование гендерной принадлежности, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| «Познание» |  формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| «Труд» | воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Здоровье» | воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности |

**Методическое и технологическое обеспечение реализации содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. |

**2.2.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд»**

**Цель: формирование положительного отношения к труду**

**Задачи:**

 - развитие трудовой деятельности;

 - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

 - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| «Художественное творчество» | приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения через продуктивную деятельность |
| «Физическая культура» |  приобщение воспитанников к правилам безопасного поведения при обогащение двигательного опыта детей  |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| «Познание» |  формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| «Социализация» | привитие навыков безопасного поведения через игровую деятельность, включение детей в систему безопасных социальных отношений. |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Труд» |  воспитание навыков безопасного поведения в различных видах продуктивной деятельности |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности |
| «Здоровье» |  формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека |

**Программно-методическое и технологическое обеспечение реализации содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Куцакова Л.В. нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. |

**2.2.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»**

**Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития.**

**Задачи:**

 - сенсорное развитие;

 - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной ( конструктивной) деятельности;

 - формирование элементарных математических представлений;

 - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| «Художественное творчество» | сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества |
| «Физическая культура» |  развитие мелкой моторики рук, физкультурные паузы  |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| «Социализация» |  формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, развитие в игровой деятельности |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Труд» |  формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.  |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность |
| «Здоровье» | формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |

**Программно-методическое и технологическое обеспечение реализации содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | ***Продуктивная (конструктивная деятельность)***Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.***Формирование элементарных математических представлений***Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.***Формирование целостной картины мира***Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М., 2002.Дыбина О.Б. Что было до … Игры-путешествия в прошлое предметов. – М., 1999.Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997.Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.Соломенникова О.А. Экологической воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. |
| **Наглядно-дидактические пособия** | ***Формирование элементарных математических представлений*****Рабочие тетради.**Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.Денисова Д. Математика для малышей. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.Денисова Д. Математика для малышей. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.***Формирование целостной картины мира***Наглядно-дидактические пособия:Серия «Мир в картинках» (предметный мир)Серия «Мир в картинках» (мир природы)Серия «Рассказы по картинкам» |

**2.2.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация»**

**Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.**

**Задачи:**

 - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

 - развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;

 - практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| «Художественное творчество» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| «Физическая культура» |  накопление и обогащение двигательного опыта детей в свободном общении со взрослыми и детьми |
| «Познание» |  развитие всех компонентов устной речи детей, практическое овладение воспитанниками нормами речи.  |
| «Социализация» |  формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, развитие в игровой деятельности |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Труд» |  формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.  |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в свободном общении со взрослыми и детьми |
| «Здоровье» | привитие навыков здорового образа жизни в свободном общении со взрослыми и детьми |

**Программно-методическое и технологическое обеспечение реализации содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. |
| **Наглядно-дидактические пособия** | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.**Серия «Грамматика в картинках»**Антонимы. Глаголы. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Антонимы. Прилагательные. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Говори правильно. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Множественное число. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Один-много. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Словообразование. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Ударение. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. |

**2.2.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»**

**Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.**

**Задачи:**

 - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

 - развитие литературной речи;

 - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| «Художественное творчество» |  развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.  |
| «Физическая культура» |  накопление и обогащение двигательного опыта детей в свободном общении со взрослыми и детьми |
| «Познание» | формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей средствами художественной литературы |
| «Социализация» | формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу через использование художественной литературы  |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области  |
| «Труд» |  формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.  |
| «Коммуникация» | развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности  |
| «Здоровье» | формирование начальных представлений о здоровом образе жизни средствами художественной литературы |

**Программно-методическое и технологическое обеспечение реализации содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. |
| **Книги для чтения** | Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. – М., 2005.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. – М., 2005.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. – М., 2005. |

**2.2.11. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественное творчество»**

**Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении**

**Задачи:**

– развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественные конструирование и труд);

– развитие детского творчества;

– приобщение к изобразительному искусству.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| «Физическая культура» | развитие мелкой моторики |
| «Здоровье» | воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| «Познание» | сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений |
| «Социализация» | формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Труд» | формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности |

**Программно-методическое и технологическое обеспечение реализации содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-210.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005.Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005.Народное искусство в воспитании детей / под ред. Т.С.Комаровой. – М., 2005.Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду/ под ред. М.Б.Зацепиной. – М., 2005. |
| **Наглядно-дидактические пособия** | **Серия «Мир в картинках»**Филимоновская народная игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Городецкая роспись по дереву. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Полхов-Майдан. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Каргополь – народная игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Дымковская игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Хохлома. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Гжель. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.**Рабочие тетради**Волшебный пластилин. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.Смешные игрушки из пластмассы. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.Тайны бумажного листа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.Секреты бумажного листа. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. |

**2.2.12. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка»**

**Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.**

**Задачи:**

 – развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| Художественное творчество |  Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.  |
| «Физическая культура» |  накопление и обогащение двигательного опыта детей, развитие чувства ритма, согласованности движений и музыкального сопровождения |
| «Познание» | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере музыкальной культуры |
| «Социализация»  | формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу через мир музыки  |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественной литературы, малых форм фольклора для обогащения содержания области  |
| «Труд» |  формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека  |
| «Коммуникация» | Раскрепощение ребёнка, развитие творческих, в частности артистических способностей, формирование культуры, выразительности и эмоциональности речи |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности через развлечения и музыкально-театрализованные представления  |
| «Здоровье» | Укрепление психического и физического здоровья, выявление и развитие музыкальных и творческих способностей, формирование привычки к здоровому образу жизни. |

**Программно-методическое и технологическое обеспечение реализации содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия** | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М., 2004.Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. |

**3. Коррекционная работа (для дошкольных учреждений компенсирующего и комбинированного вида)**

*3.1. Описание контингента воспитанников, нуждающихся в квалифицированной помощи*

*3.2.Направления и система коррекционной работы*

*3.3. Взаимодействие специалистов*

*3.4. Подборка программ и технологий, используемых в соответствии с направлениями коррекции*

*3.5. Интеграция коррекционных мероприятий в направления работы дошкольного учреждения*

*3.6. Планируемые результаты*

**3. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы МБДОУ ЦРР детского сада № 59 «Ёлочка» деревни Малая Дубна описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы. Планируемые результаты освоения детьми Программы делятся на итоговые и промежуточные. Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

**3.1. Промежуточные результаты освоения Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Интегративное качество | Характеристики |
| **Физически развитый, овладевший основными** **культурно-гигиеническими навыками**  |
| ***I младшая группа*** |  |
| ***II младшая группа*** | * Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
* Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
* Сформирована потребность в двигательной активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
* Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
* Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
* Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
* Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает правила поведения во время еды, умывания.
* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
 |
| ***Средняя группа*** | * Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
* Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
* Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
* Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
* Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
* Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь».
* Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
* Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
 |
| ***Старшая группа*** | * Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
* Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
* Проявляет интерес к участию в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
* Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
* Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
* Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.* Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
* Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
 |
| **Любознательный, активный** |
| ***II младшая группа*** | * Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.
* Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.
* Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.
* Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.
* Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
* Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.
* Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра мультфильмов, спектаклей.
* Активен про создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.
* Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.
* Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.
 |
| ***Средняя группа*** | * Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.
* Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
* Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
 |
| ***Старшая группа*** | * Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.)
* Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
* Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.
 |
| **Эмоционально отзывчивый** |
| ***II младшая группа*** | * Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его за плечи.
* Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
* Слушая новые рассказы, сказки, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
* Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
* Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.
* Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
 |
| ***Средняя группа*** | * Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
* Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
 |
| ***Старшая группа*** | * Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
* Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
* Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
* Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
* Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
 |
| **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия** **со взрослыми и сверстниками** |
| ***II младшая группа*** | * Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
* Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.
* Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
* Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.
* Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
 |
| ***Средняя группа*** | * Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
* При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.
* Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.
* В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
* Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
* Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
* Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другими. Появляются постоянные партнеры по играм.
 |
| ***Старшая группа*** | * Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
* Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
* Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
* Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
* Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы, антонимы.
* Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
* Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
 |
| **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения** |
| ***II младшая группа*** | * Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.
* Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.
* Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
* Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье).
* Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
* Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
* После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.
 |
| ***Средняя группа*** | * Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.
* В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.
* Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).
* Самостоятельно и после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.
* Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу; благодарить за оказанную услугу.
* Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.
 |
| ***Старшая группа*** | * Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
* Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
* Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
* Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице.
* В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.
 |
| **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту** |
| ***II младшая группа*** | * Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение.
* Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
* Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
* Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.
* Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
 |
| ***Средняя группа*** | * Владеет элементарными навыками самообслуживания.
* Ориентируется в пространстве детского сада.
* Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.
* Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
* Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.
* Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).
* Способен конструировать по собственному замыслу.
* Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
* Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
* Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
* Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
 |
| ***Старшая группа*** | * Владеет элементарными навыками самообслуживания.
* Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.).
* Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
* Способен конструировать по собственному замыслу.
* Способен использовать простые схематичные изображения для решения сложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
* Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
* Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
* Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
* Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
 |
| **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** |
| ***II младшая группа*** | * Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.
* Имеют первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные заботливые).
* Называет членов своей семьи, их имена.
* Знает название родного города (поселка).
* Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
 |
| ***Средняя группа*** | * Знает сове имя, фамилию, возраст, имена членов своей семьи.
* Может рассказать о своем родном городе, назвать его.
* Знает некоторые государственные праздники.
* Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.
 |
| ***Старшая группа*** | * Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
* Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
* Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу на которой живет.
* Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
 |
| **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** |
| ***II младшая группа*** | * Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
* Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.
* В случае проблемной ситуации обращается за помощью.
* Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
* В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.
* Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
 |
| ***Средняя группа*** | * Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
* Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
* Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
* Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.
* Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
* Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.
 |
| ***Старшая группа*** | * Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
* Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
* Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
* Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
* Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.
* Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.
* Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.
 |

|  |
| --- |
| **Овладевший необходимыми умениями и навыками** У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |
| *ЗДОРОВЬЕ* | ***II младшая группа***Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. |
| ***Средняя группа***Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды). |
| ***Старшая группа***Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности. Сформированы элементарные навыки личной гигиены. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилкой. Имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. |
| *ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА* | ***II младшая группа***Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохранять равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м. |
| ***Средняя группа***Принимает правильное и.п. при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. |
| ***Старшая группа***Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.  |
| *СОЦИАЛИЗАЦИЯ* | ***II младшая группа***Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале). |
| ***Средняя группа***В игре может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение и ведет ролевые диалоги. Во взаимодействии со сверстниками проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссерской, драматизацией), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. |
| ***Старшая группа***Договаривается с партнерами во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль , используя разнообразные материалы. |
| *ТРУД* | ***II младшая группа***Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя). |
| ***Средняя группа***Самостоятельно одевается, раздевается, складывается и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к деятельности свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. |
| ***Старшая группа***Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. |
| *БЕЗОПАСНОСТЬ* | ***II младшая группа***Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. |
| ***Средняя группа***Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения в транспорте и на улице, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| ***Старшая группа***Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход»», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. |
| *ПОЗНАНИЕ* | ***II младшая группа******Конструктивная деятельность.*** Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.***Формирование элементарных математических представлений.***  Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, над-под, верхняя –нижняя (полоска). Понимает смысл слов : «утро», «вечер», «день», «ночь».***Формирование целостной картины мира*.** Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.  |
| ***Средняя группа******Конструктивная деятельность.***Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.***Формирование элементарных математических представлений.***  Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности. Умеет считать до 5. Сравнивает количество предметов в группах на основе счета, а так же путем поштучного соотнесения предметов двух групп. Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, треугольник, шар, куб знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; умеет двигаться в заданном направлении. Определяет части суток.***Формирование целостной картины мира*.**Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. |
| ***Старшая группа******Конструктивная деятельность.***Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. ***Формирование элементарных математических представлений.***  Считает в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными. Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, высоте, ширине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур. Имеет представление о частях суток, их смене. Знает названия дней недели.***Формирование целостной картины мира*.**Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города, страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относиться к природе. |
| *КОММУНИКАЦИЯ* | ***II младшая группа***Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. |
| ***Средняя группа***Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами. Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. |
| ***Старшая группа***Может участвовать в беседе. Умеет (аргументировано и доброжелательно) оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.  |
| *ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ* | ***II младшая группа***Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него, может прочитать небольшое стихотворение при помощи взрослого. |
| ***Средняя группа***Может называть любимую сказку, прочитать понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует с помощью взрослого небольшие сказки. |
| ***Старшая группа***Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.  |
| *ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО* | ***II младшая группа******Рисование.*** Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.***Лепка.*** Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.***Аппликация.*** Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. |
| ***Средняя группа******Рисование.***Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования различных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.***Лепка.***Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.***Аппликация.***Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. |
| ***Старшая группа***Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.***Рисование.***Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.***Лепка.***Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.***Аппликация.***Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. |
| *МУЗЫКА* | ***II младшая группа***Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо – громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). |
| ***Средняя группа***Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать чтение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. |
| ***Старшая группа***Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения. Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. |

**3.2. Итоговые результаты освоения Программы**

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

* физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
* любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
* эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
* овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
* способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо". Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
* способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
* имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
* овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности -умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| *ЗДОРОВЬЕ* | Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека , о пользе и видах закаливающих процедур, о роди солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). |
| *ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА* | Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой.Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).  |
| *СОЦИАЛИЗАЦИЯ* | Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет терпимым и доброжелательным партнером.Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформления постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.Участвует в творческих группах по созданию спектаклей. |
| *ТРУД* | Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. |
| *БЕЗОПАСНОСТЬ* | Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение.Понимает значения сигналов светофора.Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| *ПОЗНАНИЕ* | ***Продуктивная (конструктивная) деятельность.*** Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и ого же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.***Формирование элементарных математических представлений.***  Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями; находит части целого множества и целое по известным частям.Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20).Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).Соотносит цифру и количество предметов.Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+,-,=).Различает величины: длину (высоту, ширину), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).Умеет делить предметы на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.Умеет определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа.Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого десятка из двух меньших.Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему числу и вычитая единицу из последующего за ним в ряду.Знаем монеты достоинством 1,5,10 копеек; 1,2,5,10 рублей.Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.***Формирование целостной картины мира*.** Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.Знает государственные символы.Называет главный город страны. Имеет представление о родном городе, регионе, его достопримечательностях.Имеет представления о школе, библиотеке.Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.Знает правила поведения в природе и соблюдает их.Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. |
| *КОММУНИКАЦИЯ* | Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предметы, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием сюжета.Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. |
| *ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ* | Различает жанры художественных произведений.Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. |
| *ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО* | Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.Называет основные выразительные средства произведений искусства.***Рисование.*** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.Использует различные материалы и способы создания изображения.***Лепка.*** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы, и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа.Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.***Аппликация.*** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способов вырезания и обрывания.Создает сюжетные и декоративные композиции. |
| *МУЗЫКА* | Узнает мелодию государственного Гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором он исполняется.Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. |

* 1. **4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

**4.1. Краткое описание системы мониторинга**

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных. В процессе мониторинга, в детском саду исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества детей путем наблюдений за детьми, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и в мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги ДОУ и старшая медицинская сестра. Основная *задача мониторинга* – определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: *мониторинг образовательного процесса* и *мониторинг детского развития*. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

**4.2. Мониторинг образовательного процесса (освоение содержания образовательных областей)**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами детского сада (воспитателями и музыкальным руководителем). Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно отследить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга – наблюдение за активностью ребенка в разные периоды пребывания в Учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогами. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту и паспорт здоровья каждого ребенка.

**Карта развития ребёнка 2-3 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные направления развития ребёнка** | **Образовательные** **области** | **Итоговые результаты** |
| **1. Физическое направление** | Здоровье | 1.Имеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.2. Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).3. При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами ( носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).4. Умеет самостоятельно есть. |
| Физическая культура | 1. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. 2. Выполняет прыжки на двух ногах вместе, с продвижением вперёд. 3. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.4. Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу. |
| **2. Познавательно-** **речевое** **направление** | Познание | *Продуктивная (конструктивная) деятельность* | 1. Различает основные формы деталей строительного материала.2. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.3. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. |
| *ФЭМП* | 1. Может образовать группу из однородных предметов.2. Различает один и много предметов.3. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.4. Узнаёт шар и куб. |
| *Формирование целостной картины мира* | 1. Различает и называет предметы ближайшего окружения.2. Называет имена членов своей семьи и воспитателей.3. Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.4. Различает некоторые овощи, фрукты ( 1-2 вида).5. Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).6. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. |
| Коммуникация | 1. Делится информацией ( видел …), пожаловаться на неудобство ( замёрз, устал), и действия сверстника (отнимает).2. Сопровождает речью игровые и бытовые действия.3. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. |
| Чтение художественной литературы | 1. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.2. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога. |
| **3.Социально- личностное развитие** | Социализация | 1. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.2. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.3. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.4. Использует в игре замещение недостающего предмета.5. Общается в диалоге с воспитателем.6. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.7. Следит за действиями героев кукольного театра. |
| Труд | 1. Выполняет простейшие трудовые действия ( с помощью педагога).2. Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. |
| Безопасность | 1. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.2. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными3. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения . |
| **4. Художественно-эстетическое направление** | Музыка | 1. Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков ( высокий-низкий).2. Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.3. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.4. Умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.5. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен). |
| Художественное творчество | 1. Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.2. Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрные цвета.3. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.4. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. |

**Карта развития ребёнка 3-4 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные направления развития ребёнка** | **Образовательные** **области** | **Итоговые результаты** |
| **1. Физическое направление** | Здоровье | 1. Сформированы простейшие культурно-гигиенические навыки (при умывании, во время еды). 2. Имеет начальные представления о ЗОЖ (особенностях строения и функциях организма человека, соблюдении режима дня, рациональном питании, значении активности в жизни человека, т.д.). |
| Физическая культура | 1. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазание). 2. Сформировано умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.3. Сформировано умение кататься на санках, трёхколёсном велосипеде, лыжах.4. Следит за правильной осанкой.5. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.6. Самостоятельно принимает участие в играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. |
| **2. Познавательно-** **речевое** **направление** | Познание | *Продуктивная (конструктивная) деятельность* | 1. Способен различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы).2. Способен сооружать различные постройки.3. Способен располагать кирпичики/пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).4. Способен изменять постройки.5. Способен провести простейший анализ созданных построек. |
| *ФЭМП* | 1. Самостоятельно объединяет различные предметы, имеющие общий признак, в единое множество. 2. Сравнивает предметы по величине, пользуясь приёмами наложения и приложения.3. Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.4. Ориентируется в расположении частей своего тела. Различает пространственные направления. |
| *Формирование целостной картины мира* | 1. Сформировано умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.2. Определяет цвет, величину, форму предметов, расположением их по отношению к себе.3. Имеет представление о материалах (дерево, бумага, ткань, глина) и их свойствах (прочность, твёрдость, мягкость).4. Способен группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.5. Имеет представление о театре, ближайшем окружении, профессиях.6. Знает характерные признаки времён года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.7. Знает правила поведения в природе и соблюдает их.8. Знает некоторых представителях животного мира.9. Имеет представление о растительном мире. |
| Коммуникация | 1. Сформировано умение обращаться к знакомым взрослым и сверстникам.2. Слушает рассказы воспитателя. Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями.3. Различает названия и назначения предметов одежды, обуви, посуды, мебели, видов транспорта.4. Различает и называет существенные делали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение.5. Сформировано умение отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.6.Использует все части речи, простые нераспрастранённые предложения и предложения с однородными членами. |
| Чтениехудожественной литературы | 1. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.2. Называет произведение, прослушав отрывок из него.3. Может прочитать наизусть небольшое стихотворени |
| **3.Социально- личностное развитие** | Социализация | 1. Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.2. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.3. Способен придерживаться игровых правил правил в дидактических играх.4. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.5. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.6. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.7. Может принимать участие в беседе о театре. |
| Труд | 1. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.2. Может помочь накрыть стол к обеду.3. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя). |
| Безопасность | 1. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.2. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.3. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. |
| **4. Художественно-эстетическое направление** | Музыка | 1. Слушает музыкальное произведение до конца.
2. Узнаёт знакомее песни.
3. Замечает изменения в звучании.
4. Поёт, не отставая и не опережая других.
5. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
6. Различает и называет детские музыкальные инструменты.
 |
| Художественное творчество | 1. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.2. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.3. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.4. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 части, используя разнообразные приёмы лепки.5. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.6. Создаёт изображения различных предметов из готовых фигур.7. Украшает заготовки из бумаги разной формы.8.Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. |

**Карта развития ребёнка 4-5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные направления развития ребёнка** | **Образовательные** **области** | **Итоговые результаты** |
| **1. Физическое направление** | Здоровье | 1. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости мыть руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
2. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
3. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).
 |
| Физическая культура | 1. Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы

разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.1. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
2. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
3. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
4. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку.
5. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
6. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
 |
| **2. Познавательно-** **речевое** **направление** | Познание | *Продуктивная (конструктивная) деятельность* | 1. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
2. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
3. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
 |
| *ФЭМП* | 1. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерныеособенности (цвет, размер, назначение).
2. Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
3. Сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а такжепутем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, какихпредметов больше, меньше, равное количество.

4 . Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше -ниже, длиннее- короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.1. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

6. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху –внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). 7 .Определяет части суток. |
| *Формирование целостной картины мира* | 1. Называет разные предметы, которые

окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.1. Называет признаки и количество предметов.
2. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
3. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена

года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения вприроде. |
| Коммуникация | 1. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
2. Умеет выделять первый звук в слове.
3. Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
4. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
 |
| Чтениехудожественнойлитературы | 1. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
2. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
3. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из

сказок). |
| **3.Социально- личностное развитие** | Социализация | 1Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способомролевого поведения. 2 .Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. 3 Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. 4 В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. 5 В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. 6 Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. 7 В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. 8 Имеет простейшие представления о театральных профессиях. |
| Труд | 1 Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.2 Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.3 Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы поокончании работы. |
| Безопасность | 1 Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.2 Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.3 Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.4 Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».5 Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».6 Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| **4. Художественно-эстетическое направление** | Музыка | 1. Узнает песни по мелодии.

2 Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).3 Может петь протяжно, четко произносить ***слова;*** вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.4 Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.5 Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).6 Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. |
| Художественное творчество | **Рисование.**1**.** Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.2. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.3. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.**Лепка.** 1**.** Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.**Аппликация.** 1. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.2. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.3.Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. |

|  |
| --- |
| **Карта развития ребенка 5-6 лет** |
| **Основные направления развития ребёнка** | **Образовательные** **области** | **Итоговые результаты** |
| **1. физическое направление** | Здоровье | 1. Следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически2. Быстро, аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своем шкафу3. Правильно пользуется столовыми приборами, ест аккуратно, сохраняя правильную осанку за столом |
| Физическая культура | 1. Ходит и бегает легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп2. Умеет лазать, прыгать, метать; выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие; владеет школой мяча3. Выполняет перестроения в колонну по трое, четверо, повороты направо, налево, кругом4. Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимает их оздоровительное значение |
| **2. познавательно-речевое направление** | Познание | *Продуктивная**(конструктивная)**деятельность* | 1. Анализирует образец постройки2. Планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения3. Создает постройки по рисунку4. Может работать коллективно |
| *ФЭМП* | 1. Выделяет составные части группы предметов; определяет признаки различия и сходства, сравнивает части на основе составления пар и счета; понимает, что целая группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого)2. Считает (отсчитывает) в пределах 103. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»4. Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливает, какое число больше (меньше)другого; уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаления и добавления единицы)5. Сравнивает предметы различной величины (до 10), размещая в порядке возрастания (убывания) размера (длины, ширины, высоты, толщины)6. Различает форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную7. Обозначает словом свое местоположение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому8. Называет последовательно части суток9. Называет текущий день недели |
|  | *Формирование целостной картины мира* | 1. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт2. Может определять размер, цвет, форму, «вес», материал предметов и на основе этого описывать предмет 3. Классифицирует предметы, определяет материал, из которого он сделан. Самостоятельно характеризует свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость -мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость, температура поверхности4. Знает, что любая вещь создана трудом многих людей5. Называет профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности6. Знает своих родственников, домашний адрес7. Умеет различать некоторые рода войск8. Знает некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зеленый сигнал светофора9. Знает название родного города, страны, ее главного города 10. Умеет анализировать результаты наблюдений и делать выводы11. Знает 2-3 вида травянистых растений, 4-5 видов зимующих птиц12. Имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот; о растениях и способах их вегетативного размножения; об обитателях уголка природы; о зимующих птицах; о повадках животных; о помощи человека природе |
| Коммуникация | 1. Может объяснить правила игры; аргументировано оценить ответ, высказывание сверстника2. Употребляет сложные предложения разных видов; при пересказе пользуется прямой и косвенной речью3. Умеет самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картинке, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения4. Определяет место звука в слове5. Может подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять другим словом со сходным значением6. Употребляет слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений |
| Чтение художественной литературы | 1. Определяет жанр произведения; называет любимые сказки и рассказы2. Умеет драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения3. Может вспомнить 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки4. Может назвать любимого детского писателя |
| **Социально-личностное направление** | Социализация | 1. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры2. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей3. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш4. Может объяснить правила игры сверстникам5. После просмотра спектакля может оценить игру актеров6. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду |
|  | Труд | 1. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью2. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол3. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада4. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы |
|  | Безопасность | 1. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду2. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения3. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение4. Понимает значения сигналов светофора; узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход»,»Дети», «Пункт медицинской помощи»)5. Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра»6.Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями животными, бережного отношения к окружающей природе) |
| **4. художественно-эстетическое направление** | Музыка | 1. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов(фортепиано, скрипка)2. Различает высокие и низкие звуки3. Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента4.Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки5. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, с продвижением впереди в кружении)6.Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям 7. Умеет играть на металлофоне по одному и в небольшой группе детей |
| Художественное творчество | 1. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура); выделяет выразительные средства (форма, цвет, колорит, композиция)2. Знает особенности изобразительных материалов3. Создает изображение предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения4. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства5. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы испособы6. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур7. Создает изображения по мотивам народных игрушек8. Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги |

**Карта развития ребёнка 6-7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные направления развития ребёнка** | **Образовательные** **области** | **Итоговые результаты** |
| **1. Физическое направление** | Здоровье | 1. Усвоены основные культурно-гигиенические навыки (при умывании, пользовании индивидуальными принадлежностями, пользовании вещами).2. Имеет сформированные представления о ЗОЖ (особенностях строения и функциях организма человека, соблюдении режима дня, рациональном питании, значении активности в жизни человека, т.д.). |
| Физическая культура | 1. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание). 2. Сформированы основные физические качества (быстрота, ловкость, гибкость, сила, т.д.) 3. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений, чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словам. Выполняет перестроения в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2-3 шеренги.4. Следит за правильной осанкой.5. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис). |
| **2. Познавательно-** **речевое** **направление** | Познание | *Продуктивная (конструктивная) деятельность* | 1. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.2. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.3. Может создавать модели из разного вида конструкторов по рисунку и словесной инструкции. |
| *ФЭМП* | 1. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные элементы. Устанавливает соотношение между целым и частью; находит части целого и целое по частям.2. Количественный порядковый счёт до 10 и дальше, начиная с любого числа.3. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.4. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, оперируя цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).5. Различает величины: длину (ширину, высоту), объём (вместимость), знает способы измерения (измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких, сыпучих веществ с помощью условных мер). Понимает зависимость мерой и числом (результатом измерения).6. Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать предмет и его часть.7. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (3-х, 4-х, 5-иугольники и др.), шар, куб. 8. Ориентируется в окружающем пространстве, на плоскости (лист, поверхность стола, т.д.), обозначает взаимное расположение, изменение движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями).9. Может определять временные отношения (день-неделя-месяц); время с точностью до 1 часа.10. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Может получать каждое число первого десятка, прибавляя к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.11. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.12. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней и времён года. |
| *Формирование целостной картины мира* | 1. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.2. Знает герб, флаг, гимн России, главный город страны.3. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.4. Имеет представления о школе, библиотеке.5. Знает некоторых представителях животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).6. Знает характерные признаки времён года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.7. Знает правила поведения в природе и соблюдает их.8. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи с природными явлениями. |
| Коммуникация | 1. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.2. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.3. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, находит слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. |
| Чтение художественной литературы | 1. Проявляет активный интерес к чтению как процессу.2. Различает жанры литературных произведений.3. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.4. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.5. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из рассказа. |
| **3.Социально- личностное развитие** | Социализация | 1. Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.2. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет её.3. Может моделировать предметно-игровую среду.4. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очерёдности ходов, выборе схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнёром.5. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актёров, средств выразительности и оформление постановки.6. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.7. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.8. Участвует в творческих группах по созданию спектакля («режиссёры», «актёры», «костюмеры», «оформители» и т.д.). |
| Труд | 1. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своём внешнем виде.2. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.3. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.4. Избирательно освоил некоторые виды ручного труда.5. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр. |
| Безопасность | 1. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице, дорожного движения.2. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», т.д.), объясняет их назначение.3. Понимает значения сигналов светофора, узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».4. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».5. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде). |
| **4. Художественно-эстетическое направление** | Музыка | 1. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец), инструмент, на котором оно исполняется.2. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.3. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).4. Может петь песни в удобном диапазоне, индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).5. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.6. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).7. Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.8. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. |
| Художественное творчество | 1. Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства.2. Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.3. Использует разные материалы и способы создания изображения.4. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.5. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.6. Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.7. Создаёт сюжетные и декоративные композиции. |

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № \_\_\_»

***Уровень развития ребенка (часть 1)***

***(\_\_\_\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | **Физическое развитие** | **Социально-личностное развитие**  |
| Здоровье | Физическая культура | уровень  | Социализация  | Труд | Безопасность | уровень  |
| 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итог: Высокий  Средний  Низкий |   |  |  |  |  |

***Уровень развития ребенка (часть 2)***

***(-------- группа \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | **Познавательно-речевое развитие** |
| ПОЗНАНИЕ | Коммуникация | Чтение художественной литературы | **Уровень**  |
| Конструктивная деят. | ФЭМП | Формирование целостной картины мира |
| 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итог: Высокий Средний  Низкий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № \_\_\_»

***Уровень развития ребенка (часть3)***

***(средняя группа \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | **Художественно-эстетическое развитие** | **Выводы** |
| Музыка  | Художественное творчество | уровень  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итог: Высокий  Средний  Низкий |  |  |  |  |

Анализ диагностических карт позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

В ходе мониторинга заполняется таблица:

|  |
| --- |
| **Мониторинг образовательного процесса** |
| **Группа детского сада** |
| **Дата проведения мониторинга** |
| **Имя, фамилия ребенка** | **Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям** |
| здоровье | Физическая культура | социализация | труд | безопасность | познание | коммуникация | Чтение художественной литературы | Художественное творчество | музыка | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня развития:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла – отдельные компоненты не развиты;

3 балла – соответствует возрасту;

4 балла – высокий.

**4.3. Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) и медицинским работником (врач-педиатр). Основная задача данного вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а так же развития общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а так же выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности – эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а так же распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется преимущественно с использованием метода наблюдения, а так же тестовых методов и критериальных диагностических методик.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект** | **Содержание *(по образовательной программе)*** | **Форма (метод/методика)** | **Периодичность** | **Сроки** | **Ответственный** | **Примечание** |
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками | основные физические качества (*сила, ловкость, гибкость, выносливость*) | методика определения физических качеств и навыков | 2 раза в год | Сентябрьмай | Физ.воспитатель, медсестра |  |
|  потребность в двигательной активности | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель |  |
|  выполнение доступных возрасту гигиенических процедур | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель |  |
|  соблюдение элементарных правил здорового образа жизни | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель |  |
| Любознательный, активный | интересуется новым, неизвестным в окружающем мире  | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель,  |  |
| задает вопросы взрослому, любит экспериментировать | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель,  |  |
| способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель,  |  |
| в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. | Создание проблемной ситуации | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель,  |  |
| принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель,  |  |
| Эмоционально отзывчивый | откликается на эмоции близких людей и друзей  | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | адекватно использует вербальные и невербальные средства общения | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве) | Диагностическая методика О.С. Ушаковой | 1раз в год | Май  | Воспитатель, старший воспитатель |  |
| способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо" | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| имеет представление о мире; | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь,май | воспитатель |  |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:  | умение работать по правилуумение работать по образцуумение слушать взрослогоумение выполнять инструкции взрослого | Стандартизированная методика «Учебная деятельность» (Л.И.Цеханская) | 1 раз в год | март | Воспитатель, старший воспитатель |  |
| наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель |  |

В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица:

|  |
| --- |
| **Мониторинг детского развития** |
| **Группа детского сада** |
| **Дата проведения мониторинга** |
| **Имя, фамилия ребенка** | **Уровень развития интегративных качеств** |
| Физическое развитие | Любознательность, активность | Эмоциональность, отзывчивость | Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми | Способность управлять своим поведением и планировать действия | Способность решать интеллектуальные и личностные задачи | Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | Овладение предпосылками учебной деятельности | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня развития:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла – отдельные компоненты не развиты;

3 балла – соответствует возрасту;

4 балла – высокий.

**4.4. Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития** | **Методическое обеспечение** |
| Физическое развитие | 1. Токаева Т.Э. Мониторинг физического развития детей: диагностический журнал. Вторая младшая группа. - Волгоград.: Учитель, - 2011.
2. Токаева Т.Э. Мониторинг физического развития детей: диагностический журнал. Средняя группа. - Волгоград.: Учитель, - 2011.
3. Токаева Т.Э. Мониторинг физического развития детей: диагностический журнал. Старшая группа. - Волгоград.: Учитель, - 2011.
4. Токаева Т.Э. Мониторинг физического развития детей: диагностический журнал. Подготовительная к школе группа. - Волгоград.: Учитель, - 2011.
 |
| Познавательно-речевое развитиеХудожественно-эстетическое развитиеСоциально-личностное развитие | 1. Дреер С.С. Комплексная диагностика уровней освоения "Программы воспитания и обучения в детском саду" под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой: диагностический журнал. Вторая младшая группа. - Волгоград.: Учитель, - 2011.
2. Дреер С.С., Потыкан А.Н. Комплексная диагностика уровней освоения "Программы воспитания и обучения в детском саду" под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой: диагностический журнал. Вторая младшая группа. - Волгоград.: Учитель, - 2011.
3. Вершинина Н.Б. Комплексная диагностика уровней освоения "Программы воспитания и обучения в детском саду" под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой: диагностический журнал. Старшая группа. - Волгоград.: Учитель, - 2011.
4. Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Вторая младшая группа.- Волгоград.: Учитель, - 2011.
5. Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Средняя группа. - Волгоград.: Учитель, - 2011.
6. Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Старшая группа. - Волгоград.: Учитель, - 2011.
7. Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Подготовительная к школе группа. - Волгоград.: Учитель, - 2011.
 |

**5. Вариативная часть программы**

**5.1. Особенности организации образовательного процесса в группах для детей раннего возраста**

Образовательный процесс в группе для детей раннего возраста осуществляют воспитатели. В этом возрасте большой акцент делается на физическое, сенсорное и речевое развитие ребенка, не в ущерб социально – эмоциональному, эстетическому, познавательному. Прежде всего, деятельность педагогов направлена на обеспечение психомоторного развития детей, соответствующего возрастным показателям, речевое развитие для установления контактов со сверстниками, становление интеллектуально – познавательной деятельности через совершенствование сенсорных способностей.

Развитие и обучение малышей происходит в специально организованных играх-занятиях, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие. Игры – занятия с детьми раннего возраста проводятся воспитателями в группах, музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Методика образовательной деятельности с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Она связана с особенностями развития и поведения малышей:

* Образовательная деятельность проводится в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора детей.
* Строго по подгруппам: число участников 6-8 детей. Длительность занятия не превышает 8-10 минут, обязательно с включением двигательного задания.
* Важно повторение занятий, действия умения, знания приобретенные ребенком становятся устойчивыми не сразу и легко разрушаются. Тема повторяется, но с разным материалом; либо один и тот же материал, но меняется задание.

Развитие детей раннего возраста систематически отслеживается воспитателем группы, старшей медицинской сестрой, старшим воспитателем. Цель – определить фактический уровень развития ребенка и возрастной группы в целом; выявить правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания, качество образовательной работы. На основе критериев развития детей раннего возраста воспитателем заполняется индивидуальная карта сопровождения развития ребенка, позволяющая обнаружить первоначальные отклонения в его развитии, поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия.

Данная группа является адаптационной. В первые дни посещения ребенком детского сада время пребывания его в группе сокращено. Начиная с 2-х часов, продолжительность пребывания постепенно увеличивается.

***Основная цель деятельности группы***: разностороннее развитие детей, обеспечение процесса ранней социализации, позволяющей обеспечить успешную адаптацию детей, психолого-педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) детей по вопросам развития детей раннего возраста.

***Задачи:***

* Охрана и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие.
* Формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками.
* Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов.
* Взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка

**ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Физическое развитие**

 Развитие основных двигательных навыков:

- умение быстро бегать

- умение ползать

- умение прыгать на двух ногах

- развитие координации движений и чувства равновесия

- развитие функциональных возможностей позвоночника

**Познавательно-речевое развитие**

Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира

**Гармоничное развитие детей раннего возраста**

**Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослыми**

**Социально-личностное развитие**

- развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка

- преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе

- формирование игровой деятельности ребенка раннего возраста

**Художественно-эстетическое развитие**

Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности

|  |  |
| --- | --- |
| **Время проведения** | **Участники воспитательно-образовательного процесса**  |
| **Дети**  | **Педагоги**  | **Родители**  |
| Сентябрь  | Адаптация к условиям детского сада «Давайте познакомимся» | Диагностика детейПедагогический совет | Общее родительское собраниеАнкетирование родителей о ребенке и семьеРодительское собрание в группе |
| Октябрь  | Игры, занятия«Воспитание культуры гигиенических навыков и самообслуживания»Рассказ по сказке «Курочка Ряба» - развлечение | Итоги адаптационного периодаКонсультации  | Помощь в подготовке групп к холодному периодуИзготовление дидактических пособий |
| Ноябрь  | Рассказ с музыкальной иллюстрацией «В лесу»Развлечение «На лужайке» | Педагогический совет Конкурс на лучший уголок для родителей | Консультация для родителейФото конкурс «Выходной всей семьей» |
| Декабрь  | Праздник «Новый год» | Конкурс «Лучшее оформление групп к новогоднему утреннику»Праздник новогодней елки | Помощь родителей в проведении новогоднего утренника и оформлении группы к Новому году |
| Январь  | Зимние каникулы Развлечение «Зимние забавы» | Конкурс «Лучшее оформление зимнего участка»Диагностика детей | Помощь в оформлении зимнего участка |
| Февраль  | Театрализованное развлечение «Игрушки» | Педагогический совет | Консультации специалистов |
| Март  | Сюжетно-дидактические игры с куклойЧтение потешек, игры с ряженьем | Педагогический советПоздравление мам | Консультации, индивидуальные беседы |
| Апрель  | Совместная трудовая деятельность взрослого и ребенканаблюдения | КонсультацииСубботник по благоустройству территории | Субботник по благоустройству территорииДень открытых дверей |
| Май  | Летняя оздоровительная работаДосуги, игры, забавыВолшебный мешочекКто к нам пришел? | Педсовет Итоговая диагностика детей | Родительское собрание в группеКонкурс детских фотографийПомощь в летней оздоровительной работе |
| Июнь  | Игры на развитие движенийТеатрализованное развлечение | Конкурс поделок из природного материала | Изготовление развивающих игрушек для детей |
| Июль  | Игры-забавынаблюдения | Работа в цветнике | Помощь родителей в оформлении цветника, в уборке территории |
| Август  | - | Подготовка к новому учебному году | Помощь в подготовке к новому учебному году |

**Образовательный процесс включает:**

* гибкое содержание;
* педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка
* создание психологического комфорта и условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей

**Соотношение режимных процессов в течение дня**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Кормление | бодрствование | Дневной сон | Ночной сон |
| 2 г- 3 г | **4** | **5.5-6** | **3** | **10-11** |

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально в 1 и 2 половине дня. В теплое время года максимальное число игр-занятий происходит на участке во время прогулки. Физкультурные и музыкальные занятия могут проводиться в зале со всей группой.

**Расписание игр-занятий с детьми третьего года жизни**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Название*** | ***Количество в неделю*** |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 |
| Музыкальные занятия | 2 |
| Игры с дидактическим материалом, изобразительная деятельность (лепка, рисование) | 2 |
| Развитие движений | 2 |
| Игры со строительным материалом | 1 |
| ***Не более 10 занятий в неделю*** |

**Перечень программ и технологий, пособий
для работы в группе для детей раннего возраста:**

1. Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.- М.: Мозаика- Синтез, 2006
2. Лямина Г.М. Развитие речи детей раннего возраста.- М.: 2005
3. Ребенок второго года жизни/ под ред. С.Н. Теплюк.- М.: Мозаика-Синтез, 2008
4. Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду.- М.: Мозаика- Синтез, 2005
5. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика- Синтез, 2005
6. Разенкова Ю.А., Теплюк С.Н., Выродова И.А. Иллюстративный материал для развития речи детей раннего возраста.- М.: Мозаика- Синтез, 2005
7. Лайзане С.Л. изическая культура для малышей.- М.: 2005
8. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры.- М.: 2007
9. Лямина Г.М. Развитие ребенка раннего возраста.- М.: 1981
10. Алямовская В. Ясли- это серьезно!- М.: 2000
11. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста.- М.: 1085

**5.2. Программы по реализации приоритетных направлений деятельности ДОУ в рамках ООП**

**(дополнительного образования, кружковой работы)**

***ПРИМЕР:***

***ПЛАН***

***ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ СЛЕДУЮЩИХ НАПРАВЛЕННОСТЕЙ***

***1.ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКАЯ; 2. СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ; 3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Вид занятий**  | **Группа №1** | **Группа №2** | **Группа №3** | **Группа №4** |
| Кол-во занятий в нед. | Время одного занятия | Кол-во занятий в нед. | Время одного занятия | Кол-во занятий в нед. | Время одного занятия | Кол-во занятий в нед. | Время одного занятия |
| **1.** | **Эколого-биологическая направленность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.1. | Природное окружение. | 1 (чередуются) | 15 мин. | 1 (чередуются) | 15мин. | 1 (чередуются) | 20 мин. | 1 (чередуются) | 30 минут |
| 1.2. | Экологическое воспитание | 1 (чередуются) | 15 минут | 1 (чередуются) | 15 мин. | 1 | 20 минут | 1 | 30 минут |
| 1.3. | Кружок «Юный эколог» |  |  |  |  | 1  | 20 минут | 1 | 30 минут |
| **2.** | **Социально-педагогическая направленность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1. | Основы безопасной жизнедеятельности |  |  | 1 (чередуются) | 15 минут | 1 (чередуются) | 20 минут | 1 | 30 минут |
| 2.2. | Патриотическое воспитание |  |  | 1 (чередуются) | 15 мин. | 1 (чередуются) | 20 минут | 1  | 30 минут |
| **3.** | **Художественно-эстетическая направленность** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1. | Рисование  | 1 | 15 мин. | 1 | 15 мин. | 2 | 20 мин. | 2 | 30 мин. |
| 3.2. | Лепка  | 1 | 15 мин. | 1  | 15 мин. | 1 | 20 мин. | 1 | 30 мин. |
| 3.3 | Конструирование(аппликация)  | 1 (чередуются) | 15 мин. | 1 (чередуются) | 15 мин. | 1 +1 (чередуются) | 20 мин. | 1 +1 (чередуются) | 25-30 мин. |
| 3.4. | Музыкальное воспитание  | 2 | 15 мин. | 2 | 15 мин. | 2 | 20 мин. | 2 | 30 мин. |
| 3.5. | Кружок по изобразительной деятельности «Фантазеры» | ---------- | --------- | 1 | 15 мин. | 1 | 20 мин. | 1  | 25-30 мин. |
|  | Кружок музыкально- инструментальный «Нотка» |  |  | 1 | 15 мин. | 1 | 20 мин. | 1  | 25-30 мин. |
|  | Итого занятий в год: | 63 |  | 99 |  | 135 |  | 126 |  |
|  | В рамках реализации основной общеобразовательной программы | 63 |  | 81 |  |  108 |  |  99 |  |
|  | В рамках реализации дополнительного образования | --------- |  | 18 |  |  27 |  |  27 |  |

**Далее необходимо представить Программы или календарно-тематические планы с графиками работы кружков**

***Если имеются:***

***5.3. Деятельность групп кратковременного пребывания (по адаптации, оздоровлению, групп выходного дня и т.п.).***

***5.4 Традиции ДОУ (особенные мероприятия, отличающие образовательный процесс ДОУ.***

***Например: «День птиц», «Праздник чая» и т.д.)***

**6. Условия реализации образовательной программы**

**6.1. Управление реализацией программы**

**6.2. Создание и обновление предметно-развивающей среды**

**6.3.Организации инновационной или экспериментальной деятельности (например: по изучению и поэтапному внедрению новой комплексной образовательной или парциальной программы)**

**6.4. Система социального партнёрства с семьёй**

**6.5. Система взаимодействия с другими социальными партнёрами**

**6.6. Система преемственности в работе ДОУ и школы (с конкретным указанием ОУ).**

1. Занятия физической культурой проводятся 3 раза в неделю, из них 2 раза – в зале, 1 раз на воздухе. [↑](#footnote-ref-2)